

تحقيق ومراجعة قَسِّمِ كُولِ لِيَّحْفِيْنِ فِي الْمِلْرِيْلِ قِسِّمِ مِنْ الْمِحْفِيْنِ فِي الْمِلْرِيْلِ ضبط نصه وقدم له رفوننگوش بجرگر (لوکھ) کئ



لاَفِهَ نِصُونِ إِلَيْهِ ۖ النِّي

كتاب قد حوى درراً بعين الحسن ملحوظة لهذا قلت تنبيها حقوق الطبع محفوظة

للناشر حاد الصحابة للقراث بطفطا الطبعة الأولى الطبعة الأولى ١٤١٦ هـ ـ ١٩٩٥ م

المراسلات / حار الصحابة للتراث بطنطا طنطا .ش المديرية بجوار محطة بنزين التعاون ص ب / ٤٧٧ ت : ٣٣١٥٨٧



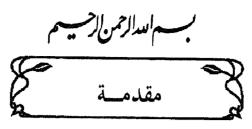
الْجِمَنُطُونِ لِلْقِبُ الْبِيُّ الْبِيُّ الْبِيُّ الْبِيُّ الْبِيُّ الْبِيُّ الْبِيُّ الْبِيُّ الْبِيُّ الْبِيُّ

ضبط نصه وقدم له

الوَسُ فِي جَرِ اللَّوْهَ الْحِيْدِ اللَّهِ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهِ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّالِي مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّا لَمُعْمِمُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالَّ م

تحقيق ومراجعة قِسْمِ الْمِنْ فِي يُولِي الْمِلْمِ إِلَيْهِ قِسْمِ الْمِنْ فِي يَوْلِي الْمِلْمِ إِلَيْهِ

ڴٳڒٳڸڞۣۼؖٵڹٚؿؗڔڸڬؠٞۯٳێؽڮۻؙڟؙٵ ڸڶۺڔۥۅٙاۺڂؾؚؾق.ۅٙاڶۏڔ۬ۑۼ ب سالرحمن الحب



إن الحمد لله...

نحمده ونستعینه ونستغفره، ونعوذ بالله تعالی من شرور أنفسنا، ومن سیئات أعمالنا.

من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له.

وأشهد أن لا إِله إِلا الله وحده لا شريك له، وأن محمداً عبده ورسوله.

قال الله تعالى:

﴿ يَا أَيُهَا الَّذِينَ آمنُوا اتقوا الله حق تقاته ولا تموتن إلا وأنتم مسلمون ﴾ (١).

﴿ يَا أَيُهَا النَّاسُ اتقُوا رَبِكُمُ الذَّى خَلَقَكُمْ مَنْ نَفْسُ وَاحَدَةً وَخَلَقَ مَنْهَا وَوَجُهَا وَبِث مِنْهُمَا رَجَالًا كَثَيْرًا وَنَسَاءً وَاتَقُوا الله الذي تَسَاءُلُونَ بِهُ وَالْأَرْجَامُ إِنْ الله كَانَ عَلَيْكُمْ رَقَيْبًا ﴾(٢).

﴿ يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وقولوا قولاً سديدًا يصلح لكم أعمالكم ويغفر لكم ذنوبكم ومن يطع الله ورسوله فقد فاز فوزًا عظيمًا ﴾(٣).

أما بعد . . .

(١) سورة آل عمران: ١٠٢.

[٥/ درر الحكم/ صحابة]

ر ٣) سورة الأحزاب: ٧٠ -٧١ .

فإن أصدق الحديث كتاب الله، وخير الهدى هدى نبينا محمد عَلَيْكَ ، وشر الأمور محدثاتها، وكل محدثة بدعة ، وكل بدعة ضلالة ، وكل ضلالة في النار .

فالحكمة ضالة المؤمن، وبين يديك عزيزى القارىء درراً غالية من الحكم، اختارها الثعالبي الإمام اللغة والأدب، لتحمل إلينا غالى الحكمة، وعظيم الأثر، وإن كنا لانجد ميداناً للإبداع الأدبى فإننا لا نعدم أن نجد ذوق الرجل في الاختيار، والاختيار جزء من عقله.

وقد صنف «الثعالبي »حكمه في الكتاب حسبما اتفق، كعادة المؤلفات الأدبية المشهورة مما تجده شائعاً في كتب الأدب كالبيان والتبيين، والحيوان، والمحاسن والأضداد، وعيون الأخبار، ومحاضرات الأدباء، والأغاني، والعقد الفريد، ونهاية الأرب، ونثر الدر... وغيرها.

وما الحكمة إلا لون من ألوان الكلام يصدر عن عقل وتجربة بالحياة، وينطوى على شتى خبرات الإنسان وصراعه، وما اكتسبه من أحكام يميز بها بين الخير والشر وألفاظ الحكمة موجزة تجمع بين دقة المعنى وغزارته، وجلال الهدف وسموه، فهى تغذى العقل بنور اليقين، وتصقله بالفكرة الصائبة، والحقيقة الفطرية التى انطوت أصداؤها بين طيات الزمن.

إن الحكمة أدل الأمور على عقلية الشعوب وعاداتها، وقد كان لها مكانة بارزة عند العرب، تتردد على ألسنتهم في جميع أحوالهم يدعمون بها أقوالهم ويعللون أعمالهم، فإذا بها سلو للقلب، وشفاء للنفس عند كل فرحة أو تزحة، ولم تزل بيننا ذخراً على مر الدهر.

وإننا لنجد في هذا الكتاب الشيء الكثير من تلك الحكم، وقد قابلت بين [7/ درر الحكم/ صحابة]

نسختیه المخطوطتین، فلم أجد بینهما فرقًا یعتد به فأذكره، وذلك لأن إحداهما كانت أصلاً للأخرى نُقِلَتْ منه، فقمت بإقامة النص وتوثيقه قدر الطاقة، وقدمت لذلك بتقديم موجز للمؤلف للنه لا يخفى ـ وبكتابه الذي معنا(*).

وأخيراً أسأل المولى سبحانه أن يجعل عملى خالصاً لوجهه، وأن يدخره ذخراً لى ولوالدى يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم. يوسف عبد الوهاب



(*) قامت الدار بتحقيق الأحاديث النبوية وتوضيح بعض الكلمات الغريبة مع حذف بعض الحكم التى تنافى الذوق العام وذلك من خلال قسم التحقيق بالدار . وأتبعت ذلك بكلمة [الدار] بين معكوفتين .

[٧/ درر الحكم/ صحابة]

التعريف بالمؤلف

هو: أبو منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي النيسابوري.

ولد بنيسابور سنة ٥٠هم، وبدأ حياته فقيراً يُعلم الصبية ويُخيط جلود الثعالب، واتصل بأمراء البيت الميكالي؛ فألف لهم بعض الكتب، فأسبغ الله عليه من فضله، حتى وافاه الأجل سنة ٢٩هم، كان كريم المنزلة، أديبًا، لغوياً، شاعراً، كثير التصانيف التي أربت علي المائة مصنف، طبع قسم منها، وفقد قسم، ولا يزال القسم الثالث مخطوطاً.

وأهم هذه المؤلفات: يتيمة الدهر، وفقه اللغة وسر العربية، وسحر البلاغة، والشكوى والعتاب وماقع للخلان والأصحاب و،المبهج والأمثال(١)، ويواقيت المواقيت، وبرد الأكباد، ومؤنس الوحيد، ومن غاب عنه المطرب، وأحسن ما سمعت، ومكارم الأخلاق، والكناية والتعريض، والظرائف واللطائف، وسر الأدب، وغرر ملوك الفرس وسيرهم، والإعجاز والإيجاز، ونسيم السَحر، وما جرى بين المتنبى وسيف الدولة، ولطائف الصحابة والتابعين، والفرائد والقلائد، وخاص الخاص، ولطائف المعارف، وثمار القلوب، والاقتباس من القرآن الكريم، وتحفة الوزراء، وتحسين القبيح وتقبيح الحسن، والغلمان، وسجع المنثور، والتوفيق للتلفيق، وطبقات الملوك وأحاسن المحاسن، وغرر البلاغة، وطرف البراعة، وتتمة اليتيمة (١) ... وغيرها.



⁽١) صدرا حديثاً عن دار الصحابة للتراث

⁽۲) يمظر في ترحمته:البداية والنهاية: (۱۲/٤٤)، ودمية القصر: (۲/۳۱)، ومعاهد التبصيص: (۲/ ۲۹۳)، والذخيرة في محاسن أهل الجزيرة: (٤/٥٠٥)، وزهر الآداب: (۱۲۷۱)، وسدرات الذهب: (۳/۳۲)، والعبر في أخبار من غبر: (۲/۳۲)، وكشف الظنون في غير موضع، وهدية العارفين: (۱/۵۲۰)، ووفيات الأعيان: (۳/۱۷۸)، وبرو كلمان: (٥/١٨٥)، ووفيات الأعيان: (۳/۱۷۸)، وبرو كلمان: (٥/١٨٥)، ووفيات الأعيان: (۳/۱۷۸)، والاعلام: (١/١٩٧)، ووفيات الأعيان: (۳/۱۸۸)، والاعلام: (١/١٩٧)، والاعلام: (١/١٦٠).

التعريف بكتابه

وكتاب « درر الحكم »أشار إليه بروكلمان في كتابه [٥ / ١٩٦]، وأشار إلى نسخته الأولى، المودعة بدار الكتب، وقد اعتمدت في إخراجه على هذه النسخة بالاضافة إلى نسخة أخرى سوف يأتي بيانها:

١ ـ النسخة الأولى:

وهى بخط «ياقوت المستعصمى» مكتوب على غلافها: «كتاب درر المحكم / للثعالبي / رحمه الله / تعالى» وعليها بعض التملكات وخاتم دار الكتب، وهى تحت رقم ١٠٥ أدب ميكروفيلم ٣٣٣٤، وتقع فى ٤٤ ورقة، وقد كَتَبَ فى نهاية هذه النسخة «محمد الحسن السمان الحموى الأزهرى» أبياتاً لياقوت الحموى فى الإشادة بحسن خطه تبدأ بقوله:

«....ومن شعر ياقوت قوله:

أَرُونى مُرْشِدًا في الخَطِّ مِثْلَى وَمَنْ أَحْيا الكتابَةَ في البلاد؟ فلا في الشَّرْق لي ضدٌ يضاهي»

وبعد ذلك أربعة أبيات أخرى كل بيتين من قافية، يشير فيها إلى طريقته في الكتابة، والإشادة بحسن خطه، فتنتهى بقوله: «انتهى باختصار في سنة ١٣١٨ه سادس يوم [من] شعبان المعظم صباحاً، كاتبه الحقير «محمد الحسن السمان الحموى الأزهرى»، وبعد ذلك خاتم دار الكتب المصرية، وقد أشير في فهارس الدار أن تاريخ كتابة هذه النسخة سنة ١٨١ه.

٢ ـ النسخة الثانية:

وهى بخط« محمد الحسن الحموى» مكتوب على غلافها: [٩/ درر الحكم/ صحابة]

«درر الحكم/ للثعالبي نقلت عن نسخة بخط/ «ياقوت المستعصمي» المتوفى سنة ٢٩٨هم، وقد نسخها [ياقوت] سنة ٢٨١هم، وكان الفراغ من نسخها في ٦ [من] ربيع [الأول] سنة ١٣١٩هه/بقلم الحقير «محمد الحسن الحموى» ـ عفا الله عنه ـ »، وهي تحت رقم ١١١٥ أدب ميكروفيلم الحموى»، وتقع في ٢٠ ورقة.

وواضح أن هذه النسخة منقولة عن النسخة السابقة، ولكنا نجد بها بعض الزيادة، إذ إن النسخة الأم تنتهى عند قوله: «...أبدل تكتى بتكته»، ويوجد بعد هذا الكلام أربع حكم في هذه النسخة، ولعل السبب في ذلك فقدان إحدى أوراق النسخة الأم السابقة.

وتنتهى هذه النسخة بقول الناسخ: «تم المجموع بحمد الله ـ تعالى وحسن توفيقه ، وفرغ من نسخه الحقير «محمد الحسن الأزهرى بن أحمد بن محمد السمان الحموي في ست[من]ربيع[الأول] سنة تسعة عشر وثلاثمائة وألف من هجرة من خلقه الله على أكمل وصف سيدنا محمد النبى الأمى ـ صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم.

وقد دفع هدية لحضرة صاحب السعادة «عمرى زادة الفاضل الأفضل محمد وجيهى بك» دام ملحوظاً بعين عناية ذى الجلال والإكرام على مر الليالى والأيام آمين ». اه



غلاف النسخة الأولى [11/ درر الحكم/ صحابة]

رُلُكِيْنِ مُنْ الْمِنْ قَلَاءُ ق قب كابقه لوالمعيداكيانيز كالمعذائية في كل أففك عي تليكريرال مائ تيزد عن ردي أم أصر بناء فالديم أيريم بالأمتال بالكوك يميزان راتار عبساة المنكري آئي زيان بالسائه فلاه اعذائر كافرا رئول الأرعالة على موسل الكر であるのでは、 الورقة الأولى من النسخة الأولى I'm shall interior of the shall interior المالين المراجعة المر زانقل تالم بيسك أول ما ييسك م قيب المريخ والدير وقداقاللا 一个人 أبنج إلبه كالمآلنا أوعل بالبدوي الدين كدين كماليرة كالبه Indiana property بآت كأرز لمساله كما ارداما كالبراعوية いいいいいいから

وفي مرسل في لحله في ومن احم الكتاه والسلاد فلا والسرولي ضريضاع ولا والعرب من بسع حمداد

ومن بلامه نيفا ورفور جون ميلان نفسة مجراة مدي كني العلاس وركها وم العياد بنلانة محمراة مدي كني العلاس

وقد أبيت خطالها لله المنافي المنافية المنطقة المنافية النابية المخطي في عيون المخط مقله فان كانت والمانية المنافية المنا

الخاالان المحالف المواند التوليم المدال التوليم المحالف المحالف التوليم المحالف المحالف التوليم المحالف المحا

الورقة الأخيرة من النسخة الأولى

المحفوظة بدار الكتب القومية

قبل تحافية إن احسوا فلا يلوموا الإ انفسهم لجالس على اليت وطالب اليها وللتأمر على رب اليت وطالب يتناول مالرله في فرد العين عهسه عن العق ومن ادارضي لم يحده وساوة القل والاصرارعلى الدنت صارة المالظام ومن اذا قدر لم الإيمان من ادا عصب لم يحرب المخيرمن اعلائه وطالب الفضل وللحرص على الدنيا فيل لهول انفت المجانين وال هنا كانوا أم أصدق أنها العقاليم الأسردة العالم المدق أنهم الناسخة العالم المدردية على أمروساه ولم إلهم الأسردية المالم المستقدل على المرادة المرا قال ابن درارة حالس العقلاء اعلا ماالتساحد افضلهن عقلى بهيه قال رسول ادره صلالاله عليه وسعم ا مدى ورد لاعن ردى

الورقة الأولى من النسخة الثانية

الورقة الأخيرة من النسخة الثانية [١٦/ درر الحكم/ صحابة]

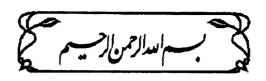


لَّدِيَ مَنْظُوْلُ لِلْيَّكِ الْمِنْ (٥٠٧- ٢٩ع هـ)

ضبط نصه وقدم له در من من من المركز المركز

تحقيق ومراجعة قِسِرِ النَّخِةِ مِن قِبِ الرَّالِ أَمْرِ الْمَا قِسِرِ مِنْ الْجِنْةِ مِنْ يَقِبِ الْرَالِمِ الْمَارِ الْمَارِ

رُّ الْمُلْصِّحِيَّا بَيْرَ لِكَا يُرَانِّكِ بَطِّ مَنْكُ الْمُرَانِّكِ بَطِّ مَنْكُ اللَّهِ مِنْ النَّفِيعِ النَّفِيعِ النَّفِيعِ وَالنَّوْنِيعِ النَّفِيعِ وَالنَّوْنِيعِ



وما توفيقي إِلاَّ بالله

قال رسولُ الله عَلَيْ . : «ما اكتسبَ أحدٌ أَفْضَلَ من عَقْلِ يَهْديه إلى هُدًى ويردُّهُ عن رَدَّى »(٣).

قيل لـ« بُهْلُولِ» (٤): أَتَعُدُّ المجانين؟ قال: هذا يَطُولُ ولكنِّي أَعدُّ العُقَلاءَ!

قال (ابن زُرَارَة (°) : جالس العُقلاءَ أَعْداءً كانوا أم أصْدقاء، فالعقل يقعُ على العَقْل (٢) .

قيل لحكيم: من أنعمُ النَّاس عيشاً؟قال:من :كُفِي أمر دنياه، ولم يَهْتَمْ لآخرته (٧).

قيل: ثلاثٌ من كُنَّ فيه استكمل الإيمان: من إذا غضب لم يُخْرِجْهُ غَضبُهُ عن الحقِّ، ، ومن إذا رضى لم يخرِجْهُ رضاه إلى الظلم، ومن إذا قَدَرَ لم يتناول ما لَيْسَ له.

[۱۹/ درر الحكم/ صحابة]

⁽٣) حديث موضوع أخرجه الحارث بن أبى أسامة (٨٢١) زوائد الحارث، فيه داود بن المحبر، المتهم بوضعه، وانظر كلام العراقي في المغنى (٨٣/١)، وابن عراق (٢١٢/١) في تنزيه الشريعة [الدار].

⁽٤) بهلول بن عمرو الصيرفى من عقلاء المجانين، له أخبار ونوادر وشعر، ولد فى الكوفة واستقدمه الرشيد وغيره من الخلفاء لسماع كلامه، كان فى منشأه من المتأدبين ثم وسوس فعرف بانجنون وكانت وفاته نحو ١٩٠هـ = ٨٠٦ م الأعلام: ٢/٧٧

⁽ د) أسعد بن زرارة بن عدس النجارى، من الخزرج، أحد الشجعان الأشراف في الجاهلة والإسلام من سكان المدينة، الأعلام:(١ / ٣٠٠)

⁽٦) الوصية قالها لمعاوية، ينظر:نثر الدر:(٤/٢٠٨)، نهاية الأرب: (٣/٢٣٤).

⁽٧) ينظر:نثر الدر:(٤/٢١٧)

قيل: أربعٌ من الشَّقاوة: جمودُ العَيْنِ، وقساوةُ القلب، والإِصرارُ على الذُّنب، والحرصُ على الدُّنيا.

قيل: ثمانية إن أهينوا فلا يلوموا إلا أنفسهم: الجالسُ على مائدة لم يُدْعَ إليها، والمتأمِّرُ على رَبَّ البَيْت، وطالب الخَيْرِ من أعْدائه، وطالب الفضلِ من اللّغام، والدّاخلُ بين اثْنَيْنِ من غير أنْ يُدخلاه، والمسْتَخف بالسُّلطان، والجالسُ مجلساً ليس له بأهلٍ، والمقبِلُ بحديثه على من لا يسمع منه (^).

قیل: اثنان یهون علیهما کل شیء:العالم الذی یعرف العواقب، والجاهل الذی لا یکری ما هوفیه.

قيل: شيئان يَنْبَغي للعاقلِ أن يحذرهما: الزُّمانُ، والأشرارُ.

قيل: شيئان يُدُبِّران النَّاسَ:القضاءُ، والرَّجاءُ.

يقال: فسادُ أكثر الأُمور من خِصْلَتَيْنِ: إِذَاعَةُ السِّر، وائتمان أَهْل الغَدّر.

قال: على وضى الله عنه: من استطاع أن يمنع نفسه من أربع خصال فهو خليقٌ أن يَنْزِلَ به مكروهٌ: اللّجاجُ، والعَجَلة، والتواني والعُجب (٩)؛ فثمرةُ اللّجاج: الحيرةُ، وثمرة العجلة: النّدامةُ، وثمرة التّواني: الذّلّة ، وثمرة العُجب: البغْضة .

قال رسول الله ـ صلوات الله عليه وسلامه ـ : «اعتمد بحوائجك الصباح الوجوه، فإن حُسْنَ الصورة أول نعمة تلقاك من الرَّجُل» (١٠٠).

⁽ ٨) نشر الدر: (٤ / ١٩١) للآبي طبعة الهيئة ١٩٨٥م.

⁽٩) العُجْبُ: الكَبْرُ والزَّهُوَ، والبغْضَةُ: المقت والكُرْهُ، يقال: بغض الشَّىء بَغَاضَةً وبغْضَةً: صارممقوتاً مكروها. (١٠) حديثٌ موضوعٌ. أخرجه ابن أبي الدنيا (٥٢)، (٥٤) في قضاء الحوائج، وأبو نعيم (٣/٥٦) في الحلية، والجرجاني (ص/ ٣٥٥) في تاريخه، وابن حبان (١/ ٢٤٨) في المجروحين، وانظر الكلام عليه في السلسلة الضعيفة (١٩٤١) للالباني، ومجمع الزوائد (١/ ١٩٤١) للهيثمي، اللآلي المصنوعة (٢/ ١٤) للسيوطي، الميزان (١/ ٢٤٠١) للالباني، ومجمع الزوائد (١/ ٢٤١) للذهبي.. [الدار]

قال «سعيدُ بن العاص» (١١): موطنان لا أعتذر من العِيُ (١٢) فيهما: إذا سأَلْتُ حاجةً لنفسى، وإذا كلَّمْتُ جاهلاً.

قيل: صار (الفضلُ بن الرَّبيع (١٣) إلى (أبي عبّاد) في نكبته يسألُهُ حاجةً فارتج عليه؛ فقال:يا أبا العباس، بهذا اللسان خَدَمُّتَ خَلِيفَتَيْنِ، فقال:إِنَّا تعوَّدْنا أن نُسأَل ولا نسأَلُ.

قال رجل لآخر:لقد وضع منك سؤالك، فقال:لقد سأل «موسى» و «الخِضْرُ» أهلَ قرية فَأبَوا أن يُضيِّفوهُما، فوالله ما وضع هذا من نبى الله وعالمه، فكيف يضعُ منى؟!

قيل: لـ« زُرْعَةَ » : متى تعلّمت الكدية (١٤) والسُّؤال؟ ، قال : يوم ولدت مُنعت الثَّدى فبكيت ، وأعطيته فسكت .

قيل: اللُّطفُ في المسألةِ أجدى من الوسيلة

قصد «أبو الحسن الوراق» «سيفُ الدُّولَة» في جُملة الشعراء، فناوله
دَرَجاً (١٥) يُوهمُ أَنَّ فيه شعراً؛ فنشره سيف الدولة وقال: ليس فيه شيء،

⁽ ۱۱) هو سعيد بن العاص بن سعيد بن العاص بن أمية الأموى القرشى، صحابى من الأمراء الولاة الفاتحين، وهو أحد الذين كتبوا المصحف لعثمان، توفى سنة ٥٩هـ الأعلام: (٣/٩٦/٣)، والإصابة: الترجمة (٣٢٦١).

⁽١٢)العيُّ: العجز

⁽١٣) الفضل بن الربيع بن يونس، أبو العباس:وزير أديب حازم، كان أبوه وزيراً للمنصور العباسي... الأعلام: (٥/٨٤١)

⁽ ١٤) الكدية: يقال: كَدى الرجل يكُدى وأكُدى:قلل عطاءه، وقيل: بخل، وبلغ الناسُ كَدْيةَ فلان:إذا أعطى، ثم منع وأمسك.

ويقال: أكدى أي الح في المسالة، تقول: لا يُكديك سؤالي أي: لا يُلحُ عليك [الدار].

⁽١٥) الدرج: الورق الذي يكتب فيه

فقال: سيِّدُنا يكتب لعبده فيه شيئا(١٦) ؛ فضحكك وأمرَ له بجائزة.

سأل أعرابيُ «عبد الملك» فقال له:سل الله، فقال:قد سألتُهُ فأحالني عليك؛ فضحك وأعطاه.

[قال] حاتمُ الطائيّ:

أَماوِيُّ إِنَّ المال غادٍ ورائح

ويبقى من المال الأحاديث والذِّكرُ(١٧).

لما انهزم «أُميَّةُ بن عبد الله» (١٨) لم يدر النَّاسُ كيف يهنئونه! ولم ينظر فدخل عبد الله بن الأهتم » فقال: الحمد لله الذي نظر لنا عليك، ولم ينظر لك علينا، وقد تَقدَّمتَ الشهادةَ بجهدك، فعلمَ الله حاجةَ الإسلام إليك فأبقاك له.

للحطيئة لما حبسه «عمر» . رضى الله عنه . بسبب « الزُّبرقان "(١٩) :

(١٦) في نسخة: « يكتب فيه لعبده شيئاً »، ويلاحظ أن الخلاف بين النسختين قليل جداً وذلك لأن إحداهما أصل للأخرى.

(۱۷) ديوان شعر حاتم بن عبد الله الطائى وأخباره: (۱۹۸/۱۹۸) دراسة وتحقيق د.عادل سليمان جمال الخانجي ۱۹۱۱هـ، ۱۹۹۹م، وهذا البيت ثاني بيت من قصيدة مطلعها:

أماوِيٌّ ، قد طال التَّجنُّبُ والهَجْرُ وقد عَذَرتني في طلابكُمُ العُذْرُ

(۱۸) أُميَّة بن عبد الله بن خالد بن أسيد الأموى القرشى، وال ٍ من أشراف عصره، وَلَى خراسان لعبد الملك بن مروان توفى سنة ۸۷هـ. الأعلام: (۲ / ۲۳)

(١٩) كان الزبرقان استعدى عليه عمر اوزعم أنه هُجاه، فلما أنشدعمر: واقعد فإنك أنت الطاعم الكاسي.

قال:ماأراد قال لك بأساً.قال الزبرقان:سَل ابنَ الفُريَعة . يعني حسان . فإن يكن هجاني فلا سبيل عليه؛ فارسل إلى خسان، فساله:هل هجاهُ بقوله:

اقعُد فإنك أنت الطاعم الكاسي

قال: قد همجاهُ وأقبح به، فحبسه ». ديوان الحطيئة : (١٩١) .

[۲۲/ درر الحكم/ صحابة]

ماذا تقولُ لأَفْراخِ بذى فَــــرَخٍ حُمْرِ الحواصِلِ لا مـاءٌ ولا شَــجَرُ

ألقيتَ كاسبَهُمْ في قعر مُظْلَمَةٍ

فاغفر عليك سلامُ الله يا عُمَرُ

[وقال] « البحترى » :

وما هذه الأيَّامُ إِلاَّ مَنَالِلَّ

فَمِنْ مَنْزِلٍ رَحْبٍ إِلَى مَنْرِلٍ ضنك

وقد هذَّبَتكَ النَّاثباتُ وإِنَّمــــا

صَفَا الذَّهبُ الإِبريزُ قبلَكَ بالسبَّبْك

أما في رسول الله « يُوسفَ »أُسوةٌ

لمثلِكَ محبُوسًا على الظُّلمِ والإِفْكِ

أقام جميلَ الصَّبرِ في السِّجْنِ بُرْهةً

فآلَ به الصَّبرُ الجــميلُ إلى المُلك (٢٠)

قال «العُتْبِيُّ »سألتُ أعرابياً عن الهوى فقال: هو أَظْهَرُ من أَن يَخْفى، وأَخْهَى من أَن يُرى، فهو كالنَّارِ الكامنة في الحجر الأكْدر (*)، إِن قدحتهُ أورى، وإِن تركتهُ توارى.

قال بعض الفلاسفة: لم أرحقاً أشبه بباطل، وباطلاً أشبه بحقٍ من العشق، هزله جداً، وجداً هُ هَزْلٌ، أُولَه لَعِبٌ، وآخره عَطَبٌ.

قيل لحكيم: ما المنفعة في الولد؟ فقال: يُستَعْذَبُ به العيشُ، ويهون به (٢٠) ديوان البحتري: (٣/ ١٩٧٤) تحقيق: حسن كامل الصيرني دار المعارف ١٩٧٧م.

(*) الحجر الأكدر: أي الصلب [الدار].

[۲۳/ درر الحكم/ صحابة]

الموتُ.

قيل: لاعب ابنك سبعًا، وعلَّمْهُ سبعًا، وجالس به إِخوانك سبعًا، بَيْنٌ لك أَخْلُفَ هو بعدك أم خَلَفَ (٢١).

قال «جعفرُ بن محمد » : البناتُ حسناتٌ ، والبنون نِعَمٌ ، فالحسناتُ مثابُ عليها ، والنعم مسئولٌ عنها .

قيل لبعض الزُّهَّاد: لو تزوجتَ فربَّما يكون لك ولد، قال:

كفي بالتَّزهيد فيه قول الله تعالى : ﴿ إِنَّمَا أَمْوَالُكُمْ وأَوْلَادُكُمْ فِتْنَةٌ ﴾ (٢٢).

قيل لبعض الصيادين: ما أكثر ما يقع في شبكتك؟ فقال: الطَّيرُ الزَّاقُّ (*)؛ فقيل: هلك المُعيلُونَ .

عيَّر رجل ابنه بأُمِّه، فقال: هي والله خيرٌ لي منك، لأنها أحسنت لي الاختيار فولدتني من حُرِّ، وأَسَأْتَ الاختيار فولدتني من أُمَة.

قال رسول الله . عَلَيْكَ .: «الوالدُ بابٌ من أبواب الجَنةِ فاحفظ ذلك الباب «٢٢).

قال رجل لابنه: يابُنَيَّ.. ماأطيبَ الثكل، قال: اليُتْمُ أطيبُ منه يا أبتى! مدح أعرابيٌّ رجلاً فقال: ذاك من شجر لا يُخْلِفُ ثمره، ومن ماء لا يُخافُ كدرُه.

⁽ ٢١) بَيْنٌ لك: بُعدٌ لك، والمراد أنه سيكون يومًا بعيدًا عنك، أخلف:المراد كان امتدادًا لك، يقال:أخلف الزرع: إذا ظهر فيه ورق بعد ورق قد تساقط، خلف:تغير وفسد.

⁽ ۲۲) سورة التغابن:الآية ه ١ .

^(*) الزاق: الديك: زقا الطائر ـ زقرًا وزقاء: أي صاح[الدار].

⁽۲۲)حدیث صحیح . أخرجه الترمذی (۱۹۰۱)، وأحمد (۱۹۶۸)، (۲/٥٤)، والطیالسی (۲/۲) حدیث صحیح . أخرجه الترمذی (۱۹۰۱)، وأخاكم (۲/۲۶) وصححه، وأقره الذهبی . [الدار]

[قال] «حبيب بن أوس الطائي »(٢٤): فُـــرُوعُ لا تَرفُّ عليــكَ إِلا

شَهِدْتُ لَها على طيبِ الأَرُوم (٢٥).

وفى شَرَف الحَديث دَليلُ صِدْق

لِمُخْتَبِرٍ على الشَّرَفِ القَديمِ

قال النبيُّ صلوات الله عليه وسلامه . من خطبة خطبها على ناقته العضباء: «أيها الناس... كأن الحقُ فيها على غيرنا وَجَبَ، وكأن الموتُ فيها على غيرنا وَجَبَ، وكأن الموتُ فيها على غيرنا كُتبَ، وكأن من نُشَيِّعُ من الأموات سَفْرٌ عما قليلً إلينا راجعون، نُبِّوتُهمُ أَجداتُهُمْ ونأكلُ تراثهم كأنًا مخلَّدون بعدهم »(٢٦).

قال على ـ رضى الله عنه ـ :إِنَّكُمْ في أَجَلٍ محدودٍ، وأملٍ ممدودٍ، ونَفَسٍ معدود، ولابد للأَجَلِ أن يَتَناهى.

وللأمَلِ أَنْ يُطْوى، وللنَّفَس أن يُحصى.

أنشد « العُتبِيُّ » وقد وقف بمقبرة:

سَقيًا ورعيًا لأقوام لنا سَـــلَفُوا

أَفْناهُمُو حَـدَ ثَانُ الدَّهْـرِ والأَبَدُ

(۲٤)هو: أبو تمام، ينظر ديوانه بشرح الخطيب التبريزى: (۳/۱۱۳) تحقيق محمد عبده عزام، دار المعارف

⁽ ٢٥) الأروم: الأموال، والأرومة: الأصل، بوزن الأكولة. [الدار]

⁽۲٦) حديث ضعيف". أخرجه أبو نعيم (٢٠٢/٣) في الحلية، وابن عدى (٢٠١/١) الركامل، وابن حبان (٢١/١٠) في المجروحين، والبزار كما في المجمع (١٠/٢٦)، وانظر الكلام على أسانيده في تنزيه الشريعة (٢/٣١٢)، والميزان (٧٩٨٣)، ولسان الميزان (٤١٨/٤). [الدار]

نمدُّهُمْ كلَّ يومٍ من بَقيَّتنا

ولا يؤوبُ إِلينا منهُمُ أحدُ

قال رجل لأبى الدَّرْدَاء:مابالُنا نكرهُ الموت؟ فقال: لأنكم أخربْتُمْ آخرتَكُمْ، وَعَمَّرتُمْ دُنياكُمْ، فأنتم تَكْرهُونَ أن تُنْقَلُوا من العُمران إلى الخراب.

قيل: لمَّا دَنِفَ «المَامون» (٢٧) أمر أن يُفرش له جُلٌ وجعل يتمرَّغُ فيه ويقولُ: يا من لا يَزولُ مُلْكُهُ، ارحم من قد زَال مُلْكُهُ.

قال رسول الله عَلَيْكُ : ﴿ لا تُظْهِرِ الشماتَةَ بأخيك ، فيعافه الله ويَبْتليك » (٢٨) .

قال أمير المؤمنين على ـ رضى الله عنه ـ لرجل أُصيبَ في وَلَده : إِن صبرت جَرَى عليك القدر وأَنت مأزورٌ .

قيل في قول الله تبارك وتعالى: ﴿ هُوَ الْقَادِرُ عَلَى أَنْ يَبْعَثَ عَلَيْكُمْ عَذَابًا مِنْ فَوْقِكُمْ أَوْ مِنْ تَحْتِ أَرْجُلِكُم ﴾ (٢٩) أي في السُّلطان والسِّفَل.

قال « حسان بن ثابت »ل « الحرث بن أبي شمر الغسّاني :

أبيت اللَّعْنَ...إِنَّ النُّعمان بن المنذر يُساميك، ووالله إِن قَفَاكَ أحسن من وجهِهِ، وشمالَكَ خيرٌ من يمينه، وإِن عدَتَكَ أحضرُ من نقدهِ، وغَدَكَ أوسعُ من يومه، وكرسيَّك أرفع من سريره، وأمَّك أشْرَف من أبيه.

قيل: كان «لعبد الله بن عمير »سبعون ذكراً كلهم يطيقون حمل السلاح. تفاخر رجلان وتراضياً بأبي العيناء فحكماه، فقال: أنتما كما قال الشاعر:

⁽ ۲۷) دَنفَ: اشتد مرضه وأشفى على الموت

⁽ ۲۸) حديثٌ ضعيفٌ. آخرجه الترمذي (۲۰۰۸)، وأبو نعيم (٥ / ١٨٦) في الحلية، والخطيب (٩ / ٩٩) في تاريخه، وانظر الكلام عليه في المغني (٣ / ١٨٤)للعراقي، الفوائد (٢ / ٢٦٥)للشوكاني، واللآلي (٢ / ٢٦٨) للسيوطي، وتنزيه الشريعة (٢ / ٣٦٩)لابن عراق [الدار]

⁽ ٢٩)سورة الأنعام: الآية: ٦٥

حصمارا عَبَادي إذا قيلَ نَبّنا

بشرِّهما يَوْمًا يَقُـولُ كلاهُما

[**و قال**]شاعر: ً

إِذَا كُنتَ لا تُرجى لــدَفْع مُلمَّةً

وَلَم يَكُ في المعرُوفِ عِنْدَكَ مَطْمَعُ

ولا أَنْتَ ممن يُســتعانُ بجـاهه

ولا أَنْتَ يوم الحَـــشْر ممَّنْ يُشفَّعُ

فعيشُكَ في الدُّنيا وموتُكَ واحدٌ

وَعُودُ خِللالِ مِن وصالكَ أَنْفَعُ

قيل لبزرجمهر: ما السَّعادةُ ؟قال: أن يكون للرَّجُلِ ابنٌ واحدٌ، فقيل: الواحد يُخشى عليّه الموتُ. قال: لَمْ تَسأَلْني عن الشَّقاوة.

غضب رجلٌ على مولاه فقال: أسألُكَ بالله إِن علمت أنَّى لك أطْوَعُ منك لله؛ فاعف عنِّى عفا الله عنك، فعفا عنه.

دخل ذو ذَنْب على سُلطان فقال: بأى وجه تلقانى، فقال: بالوجه الذى القى به الله وذُنُوبي إليه أكثرُ، وعقابُهُ أكبر؛ فَعفا عنه.

قيل: استعمالُ الحِلْمِ مع اللَّئيم، أضَرُّ من استعمال الجَهْلِ مع الكريم.

ومنه قول أبي الطيب(٢٠):

وَوَضْعُ النَّدَى في مَوْضِعِ السَّيْفِ بالعُلا

مُضرِّ كُوَضْعِ السَّيْفِ في مَوْضِعِ النَّدى

٣٠) شرح ديوان أبي الطيب المتنبي:٣/٣٨ لأبي العلاء المعرى . تحقيق. د.عبد المجيد دياب دار المعارف ١٩٨٦م.

قيل: اجعل لكل كَلْب كِلباً يهر دونك، فالعِرْضُ لا يُصانُ بمثل سَفيه يَصُولُ، وحَاد يقول.

قيل: العدوُّ عدوان، عَدُوٌّ ظلمتَهُ، وعدو ظَلَمَكَ؛ فإِن اضطرك الدَّهرُ أن تستعين بأحدهما فاستَعِنْ بالَّذي ظلمك، فإِنَّهُ أحرى أن يُعينك، لأنَّ الذي ظلمتَهُ موتورٌ.

قلت: والظالمُ أقوى على الإعانَةِ من المظلُومِ.

قيل: لا يُتَّقى العدوُّ القوىُّ بمثل الخُضُوعِ له، فإن الريح العاصِفَ يَقْلَعُ الاشجارَ لتأبِّها، ويسلمُ منه النَّباتُ للينه.

[وقال] « ابن نُبَاتَة السَّعْدي » (٣١) :

وإِذا عَجَزْتَ عن العَدُّو فَدَاوِهِ

وامزُج لــه إِنَّ المزاج وِفَــاقُ

فالنَّارُ بالماء الذي هو ضـدُّها

تُعطى النَّضَاجَ وطَبْعُها الإِحْرَاقُ

قيل :ليس بعد العداوة الجَوْهَرِيَّةِ صُلحٌ وإِن اجتُهِدَ، فليس الماء ـ وإِن أُطيلَ إِسخانُهُ ـ بُممْتَنِعٍ من إِطْفاء النارِ إِذاصُبَّ عليها.

دخل[عُثْمانُ](٣٢) على ابن مسعود. رضي الله عنهما . عائداً فقال :

ماتشتكى؟قال: ذُنُوبي.فقال:وما تَشْتَهِي؟ قال:رحمة ربي، فقال:ألا

⁽ ٣١)عبد العزيز بن عمر بن محمد بن نباتة التميمي السعدي، أبو نصر: من شعراء سيف الدولة بن حمدان توفي ببغداد سنة ٥ . ٤ هـ ، الأعلام: (٤ / ٢٣ ، ٢٤) .

⁽ ٣٢)زيادة من نثر الدر:(٢ / ٧٠) وفيه أطراف من هذا الخبر في غير موضع، ونسب هذا القول لأبى الدرداء في عيون الأخبار:(٣ / ٩)).

نَدْعُو لك طبيبًا، فقال: مامنعتني قبل اليوم فلا حاجة لى فيه اليوم. قال: فدعه لعيالك. قال إنى علمتُهم شيئا إذا راعوه لم يَفْتَقروا، سمعت رسول الله عَيْكَ لَم يَفْتَقروا، سمعت رسول الله عَيْكَ . يقول: «من قرأ كل يوم وليلة الواقعة لم يفتقر أبدًا» (٣٢).

دخل « بَمَختيشُوع »على « يحيى بن خالد » بِعَقبِ حُمَّى فقال له: تَوَقَّ فإِن حُمَّى ليلة تَاثيرها في البدن سنة، وعنده وكيع، فقال :صَدَق، فقال يحيى :ماأقْرَبَ تَصْديقَكَ إِيَّاهُ، فقال :قال النبي ليَهُ عَلَيْتُهُ ليلة كَفَّارةُ سنة » (٣٤) ؛ فعلمت أَنَّ هذا كما قال.

كتب «على بن القاسم. بلغنى من حال رَمَد عرض لَهُ ما أظلم ناظرى، وأرمد خاطرى، وأذهلنى عن كُلِّ مُهِمٍّ، وصَغَّرَ فى عَينى كل مُلمٍ. [قال] عبد الله بن المعتز:

قالوا:اشتكت عينه، فقُلْتُ لَهُمْ:

من كَثْرَةِ القَتْلِ مَسَّها الوصَبُ حُـمْرَتُها مـن دمـاءِ مَنْ قَتَلَتْ والدَّمُ في النَّصل شاهدٌ عَجَبُ

سوسرار شره ه^{ا ا} کا در آن دار دار آن آن ادار کا دارالا در ۳۷۳ در دار دارد در ۳۷۳ در دارد در ۳۷۳ در دارد در ۳۷۳ در

⁽٣٣) حديث ضعيفٌ. أخرجه أبو يعلى، وابن أبي أسامة كما في المطالب (٣٧٦٥)، والبيهقي (٢٤٩٨)، والبيهقي (٣٣) (٣٣٠) (٢٤٩٨)، (٢٤٩٨)، (٢٠٠٠) في شعب الإيمان، وابن السني (٢٧٤) في عمل اليوم والليلة، انظر الكلام عليه في :السلسلة الضعيفة (٢٩١١)، المغنى (٣٤٦)، المشكاة (٢١٨١) للتبريزي. [الدار]

⁽ ٣٤)حديث ضعيف. أخرجه القضاعي في مسنده الشهاب «كما في المغني (٤ / ٢٨١)للعراقي، وقال: من حديث ابن مسعود بسند ضعيف.

قلت: وضعفه الذهبي في الطب النبوي (ص١٥٥)، وقال ابن القيم (٣٤ص)في «الطب النبوي»: روى في أثرٍ لا أعرف حاله.

وأخرجه موقوفاً من كلام أبي الدرداء، البيهقي(٩٨٦٩)في الشعب بسند فيه ضعف [الدار]

قال طبيبٌ لمريضٍ: لا تأكل السُّمكَ ولا اللَّحمَ، فقال: لو كانا عِنْدي ما مَرضْتُ!!

مرض أمير المؤمنين (على) - رضى الله عنه - فدخل إليه الناس فقالوا كيف تَجِدُكَ ؟قال: بِشَرِّ، قالوا: هذا كلام مثْلِكَ، فقال: أجل إِنَّ الله يقول: ﴿ وَنَبْلُوكُمُ مِالشَّرِ وَ الخَيْرِ فِتْنَةً ﴾ (٣٥) فالخيرُ: الصحة، والشرُّ المرضُ.

خَرج صفى الله يطوف بالمدينة ليلاً فمرَّ بامرأة من نساء جُنْدهِ وهي تقولُ:

تطاوَلَ هذا اللَّيلُ وازورَّ جانبُهْ

وأرُّقني إِلاَّ ضَجيعٌ ألاعبُهُ

فو الله لولا الله والنارُ بَعْدَهُ

لحرك من هذا السُّرير جوانبُهُ

ثم تَنَفَّسَتُ وقالت: هان على ابن الخطَّابِ وَحْشَتِى فَى بَيْتَى، وَغَيْبَةِ وَجَى عَنَى؛ فَلَمَّا أُصْبَحَ بَعَثَ إِلَيْهَا نَفَقَةً وكتب إلى عَامِلِه بردِّ زَوْجَهَا، ثُمَّ سَأَلُ ابنَتَهُ حَفْصةً:

كم تصبر المرأةُ عن الرَّجل؟فقالت:أربعةُ أشْهُرٍ.

قال ﴿ جَالِينُوسُ ﴾ : من كان له رغيف فَلْيَجْعَلْ نصفَهُ في النَّرجِسِ، فَإِنَّهُ راعى الدماغِ، والدِّماغ راعى العَقْلِ.

قال « الحسين بن على » . رضى الله عنهما . : جاءنى رسول الله . صلوات الله عليه وسلامه . وبكلتى يَدَيْه وردةٌ ، وقال : «إِنَّهُ سيَّدُ رياحين أهل الجنة

⁽ ٣٥) سورة الأنبياء: الآية ٣٥.

ماخلا الآس »(٢٦).

ذكر البَطِّيخُ فقال بعضهم: هو فاكهةٌ، وَأُدْمٌ، وحَلْوَاء، وأَشْنَانُ، وعِنْدَ العَدَمِ قِعب للمُدَامِ، ويُطلى به في الحَّمام، وبه فُسِّر أزكَى طَعَامٍ.

قال رسول الله ـ عَيْكَ ـ : « مامن رجل يَغْرِسُ غَرْسًا ، أو يَزْرَعُ زَرْعًا فيأكلُ منْهُ إنسان أو طائر أو بَهيمة إلا كان له به صَدَقَةً » (٣٧).

قال رسول الله . عَلِيْكُ . : « أَكْرِمُوا النَّخْلَةَ فَإِنُّهَا عَمْتُكُمْ »(٣٨) .

وَصَفَ «خالدُ بن صفوانَ »النَّحْلَ فقال: هُنَّ الرَّاسخاتُ في الوَحْلِ، المُطْعماتُ في المَوْطُ، وأوساطاً كأنَّها مُلئَتْ رياطاً، المُطْعماتُ في المَحْلِ، تخرج أَسْفاطاً (٣٩) عظاماً، وأوساطاً كأنَّها مُلئَتْ رياطاً، ثم تَتَفرَّى عن قضبان اللُّجين مَنْظُومةً باللؤلؤ الزَّينِ، فَيصيرُ ذَهَبًا أَحْمَرَ مَنْظوماً بالزَّبَرْجَد الأَخْضَر، ثم يصيرُ عسلاً في لحاء مُعلقاً في الهواء.

ذُكِرِ التُّفاحِ في حَضْرَةِ المَامون »فقال: في التُّفاحِ الصفرةُ الدُّرِيَّةُ، والحُمْرَةُ الذَّهَبيَّةُ، وبياضُ الفِضَّةِ، ونورُ القَمَرِ، يَلِذُّها من الحَوَاسِّ ثَلاث: العَيْنُ بلونِها، والأنف بِعَرْفها، والفَمُ بطَعْمِها.

⁽٣٦) حديث ضعيف جداً. أخرجه البيهقي (٢٠١٥) في شعب الإيمان، والطبراني في الأوسط، وأبو نعيم في «الطب النبوي»، والديلمي (٣٤٨٢) في الفردوس. [الدار]

⁽۳۷) حدیث صحیح. أخرجه البخاری (۳/۱۳۵)، ومسلم (۱۵۵۳)، وأحمد (۲۲۹/۱۱۶۷، ۲۲۹، ۲۲۹) فی ۲۲۳)، والترمذی (۱۳۸۲)، والدارمی (۲/۲۹) فی سننه، والبیهقی (۲/۱۳۷، ۱۳۸) فی سننه الکبری. [الدار]

⁽ ٣٨) حديثٌ موضوعٌ. آخرجه العقيلي (٤ / ٢٥٦) في الضعفاء الكبير، وابن عدى (٢ / ٣١) في الكامل، وأبو يعلى، كما في المجمع (٥ / ٣٩)، وابن أبي حاتم، وابن السنى، وأبو نعيم كلاهما في «الطب النبوى»كما في الدرالمنثور (٤ / ٢٦٩)، وانظر الكلام عليه في السلسلة الضعيفة (٢٦٣). [الدار]

⁽ ٣٩) الأسفاط: أوعية من قضبان الشجر توضع فيها الأشياء كالفاكهة ونحوها.

قال رسول الله . عَلَيْكُ . : «رُفِعَ عن أُمَّتي الخطأ والنَّسيانُ» (٤٠) [قال] أحمدُ بنُ أبى قَين:

أَحِينَ كَثَّرتَ حُسَّادي وساءَهُمُ

جميلٌ صُنْعك بي أشْمتٌ حُسّادي

فإن تكن هَفْوة أوزلَّة عرضَتْ

فأَنْتَ أَوْلَـــى بتَقْوِيمي وإِرشــادِي

انقطع (عبد الملك) عن أصحابه ، فانتهى إلى أعرابي فقال :

مَا تَقُولُ فَى عبد الملك؟قال:ظالمٌ جارٌ بارٌ، فقال:ويحك، أنا عبد الملك، فقال:لا حيَّاك الله ولا بَيَّاك، أكَلْتَ مال الله وضيَّعْتَ حرمَتَهُ، فقال له:وَيْحَكَ

أنا أَضُرُّ وأَنْفَعُ، قال: لارزقنى الله نَفْعَكَ ولا آمنني ضَرَّكَ ! فلمَّا وصل إليه خَيْلُهُ علم صدَّقَهُ، فقال: ياأمير المؤمنين، أعَزَّ الله بك الدين، اكتُم علىَّ ماجرى؛ فالمَجَالسُ بالأمانَة.

غضب «عبد الملك »على رجُل فلما أُتِيَ به قال:السلام عليك يا أمير المؤمنين، فقال:لاسلَم الله عليك، فقال الرجل:

ما هكذا أمر الله إنما قال:﴿ وَإِذَا حَيِّيتُم بِتَحَيَّةٍ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا أَوْ رُدُّوها ﴾ (٤١) فعفا عنه.

أُتِيَ «معن بن زائدة» بأسرى فأمر بضرب أعْناقِهم، فقام غُلام منهم

⁽٤٠) حديثٌ صحيحٌ. أخرجه ابن ماجه (٢٠٤٥)، والحاكم (١٩٨/٢) وصححه وأقره الذهبي، وابن حبان (٩٨/٢) من حديث ابن عباس.

وأخرجه الطبراني(١٤٣٠)في الكبير من حديث ثوبان، وفيه ضعفٌ. وروى عن أبي ذر، وابن عمر، وأبي بكرة، وأم الدرداء، وانظر: إرواء الغليل(١ /١٢٣، ١٢٤). [الدار]

⁽ ٤١) سورة النساء : الآية ٨٦.

وقال: ناشدتُك الله. ألا تقتلنا ونحن عِطاش، فقال: اسقوهم، فلمّا شربوا قال: ناشدتُك الله ألا تقتل ضيفانك؛ فخلى سبيلهم.

قال «المأمون» لأحمد بن أبى خالد وهو يَخْلُفُ الحسنَ بنَ سهل: رأيتُ أن أستوزِرَك، فقال: إِن رأى أمير المؤمنين أن يَعْفِينني ويجعل بَيْنِي وبين الغاية منزلة يرجوني لها الولي ، ويخافني بها العدو ، فما بعد الغايات إِلا الآفات .

قيل: إذا أَقْبَلَتِ الدنيا على إنسان أعارتُهُ محاسِنَ غَيْرِهِ ، وإذا أَدْبَرَتْ عنه سلبتْهُ محاسنَ نَفْسه!!

قال «ابن المقَفَّع»: كَثْرَةُ المَنِيِّ يُخْلِقُ العَقْلَ، ويَطْرِدُ القناعَة، ويُفْسِدُ الحس. قال بعض الصوفية: إن العنايات لا تضرُّ معها الجنايات.

[قال]محمد بن أميَّة:

أَقْطَعُ الدَّهْرَ بِظَنِ حـسن وأُجلِّى كربةً لا تَنْجلَى كَرَبةً لا تَنْجلَى كَرَبةً لا تَنْجلَى كَلَما أُمَّلتُ وجهاً صالحاً عرض المكروة دون الأمل وأرى الأيّامَ لا تُدْنى الّذى أرتجى منك وتُدْنى أجلى

قعد «ابن أبى عتيق »يوماً وقال: ليت لنا لَحْمًا فنطبخ «سكباجًا » فما لبث أن جاءَهُ جارٌ بصَحفة فقال: أعْطُونا قليلَ مَرَق ، فقال: جيرانُنا يشمُّون رائِحةَ الأَماني.

قال رسول الله . عَيْلِكَ . : «أَخْوَفُ مَا أَخَافُ عَلَى أُمَّتِى: الهوى ، وطُولُ الأَملِ ؛ أُمَّا الهوى فيعدلُ عن الحقّ ، وأَمَّا طُولُ الأَملِ فيُنسى الآخرة (٢٠٠) .

⁽ ٤٢) حديث ضعيف جداً. أخرجه ابن عدى(٥ / ١٨٥)في الكامل، وفي سنده على بن أبي على اللهبي من المتروكين، وقد صح موقوفاً من قول على بن أبي طالب رضي الله عنه.[الدار]

قدم وفد بني تميم على «عبد الملك »وفيهم «عمرو بن عُتْبَةً »

فقال: يا أميرَ المؤمنينَ نحن من تَعْرِفُ، وحقُّنا لا يُنكَرُ، وَجَنْناكَ من بعيد، ونَمتُّ بقريب، وما تعطينا من خيرٍ فنحن أهلُهُ، وما ترى بنا من جميلٍ فَأَنْتَ أَصْلُهُ؛ فضحكَ عبدُ الملك وقال:

يا أهل الشَّامِ هؤلاء قومي وهذا كلامهم.

كان يَجْرى على «أبى العيناء»شيء، فتأخر عنه، فتقاضى به مراراً ثم تَرَكَهُ، وقال: لا حاجَةَ لى فيه، فإِنَّهُ رق لا رِزْق، ويلاء لا عطاء، ومحنة لا منْحَة.

قال رسول الله عَلِي . : « إِنَّ الله يبغضُ من عباده البذىء الفاحش السائل المُلْحفَ »(٤٢)

فى كتاب الهند : لا يُكْثرَنَّ الرجل على أخيه فى المسألَةِ، فإِن العِجْلَ إِذَا أَفْرَطَ في مَصِّ أُمِّه نَطَحتْهُ وَنَحَّتْهُ.

فى كتاب الهند: ثلاثةُ تزيد فى الأُنسِ: التَّزَاورُ فى الرِّجالِ، والمؤاكلة والمحادثة

دخل علوى على «أبى السائب »فنظر إلى إبريق، فقال: هَبْهُ لى، فقال: للستُ أَسْتَغْنِي عنه، فقال: هَبْ لى هذا الطَّست (١٤٠)، فقال: هو من جهاز أُمِّى فأنا أتبرَّكُ به، فقال: هب لى تلك المنارة، فقال «أبو السائب »: صلوات الله على المسيح إذ لم يترك في أُمَّته ولدًا يؤذيهم.

⁽ ۲۳) حديث صحيح .أخرجه أحمد (٥ / ٢٠٢) والطبراني (٣٩٩)، (٤٠٥) في الكبير من حديث أسامة بن زيد، والبيهقي (٦٢٠٢)، (٦٢٠٣) في الشعب من حديث أبي هريرة، وله شواهد كثيرة، انظر بعضها في السلسلة الصحيحة (١٣٢٠) [الدار].

⁽٤٤) الطست: إناء كبير مستدير من نحاس أو نحوه يغسل فيه، والعامة تقول: الطشت.

قيل: من ثَقُلَ عليك بنفسه، وعمَّك بسُؤاله؛ فوله منك أذنًا صَمَّاء، وعينًا عمياء.

قيل: كان الأحنف مطيعاً لجاريته « زَبَرَةَ »فقيل له في ذلك، فقال: كيف لا أُطيعُ من لي إليه كل يوم حاجة.

قال لقمان: شيئان لا يحمدان إِلاَّ عند عاقبتهما: الطعامُ والمرأةُ ، فالطعام لا يُحْمَدُ حتى يُستَمراً ، والمرأة لا تُحْمَدُ حتى تموت.

تزوج رجل سيئ الخُلُقِ امرأةً فقال:أمَّا أنا سيئ الخُلُقِ فإِن كان بك صَبْرُ على المُكروه وإلا فلست أغرُّك من نفسى فقالت:أسوأ خُلقًا من أحوجك إلى سُوء الخُلُق،فتزوَّجَها فما جَرَى بينُهما وَحْشَة حتى فرَّق بينهما الموتُ.

قال «شُريح» (٤٥) تزوَّجتُ امرأةً صغيرة، فلمَّا بنيتُ بها، قالت: عرِّفنى خُلُقَكَ لأحْسنَ مداراتكَ فعرَّفتُها، فبقيتُ سنة معها يَزْدادُ شَغَفى بها، فلمَّا كان بعد سنة دخلتُ يوماً فإذا عجوزٌ قاعدةٌ، فسألتها عنها، فقالت: هي أُمِّى، فَدَعَتْ وقالت: كيف رضاك عن صاحبتك، فشكرتُها، فقالت: أسوأُ ما تكونُ المرأةُ خُلقًا إذا حَظيَتْ عند الزَّوجِ، وإذا ولَدَتْ، فإن رابَكَ شيء فعليك بالسَّوْط، فقلت: أشْهَدُ أَنَّها ابنتك جَزَاك الله خيراً لقد كفيتني الرياضة.

طلَّقَ رجل امرأة، فلما أرادت الارتحال عَنْهُ قال:

اسمعى وليسمع من حَضَرَ، إِنِّى والله اعتمدتُك برَغْبة، وعاشرتُك بمحبَّة، ولم يُوجَد مِنْكِ زَلَة، ولم يَدْخُلني منك مَلَّة، ولكن القضاء كان غالبًا.

فقالت المرأةُ : جُزيتَ من صاحبٍ ومصحوبٍ خيرًا، فما استَرثتُ خَيْرَك،

⁽ ٥ ٤) . انظره وصايا غالية لكل عروس ليلة زفافها ، من إصدارات دار الصحابة للتراث[الدار].

ولا شكوتُ ضيركَ، ولا تمنيَّتُ غيرك، ولم أرد إليك شَرَهًا، ولم أجدْ لك في الرِّجالِ شَبَهًا، ولم أجدْ لك في الرِّجالِ شَبهًا، وليس لقضاءِ الله مَدْفَع، ولا من حُكْمِهِ مُمْتَنَع، ثم افترقنا!!

قيل: يَنْبَغِى لذى المروءة أن يكون مع الملوك مُبجَّلاً، ومع النُسَّاك متبتَّلاً، كالفيل: إِما أن يكون مَرْكبًا نَبيلاً، أو في البريَّة مَهِيبًا جَليلاً، وقد نَظَمَ بعضُ الشُّعراء هذا المعنى فقال:

إذا ما لم تَكُنْ مَلِكًا مُطاعًا فكن عَبداً لمالِكِهِ مُطيعًا وإِنْ لم تَأْتِكَ الدنيا جميعًا كما تَخْتارُ، فاتركها جميعًا كمثل الفيل إِمَّا عنْدَ مَلْك و إِمَّا في مراتعه منيعًا

قال «عبد الملك » لأعرابي: ماتشتهي ؟ فقال: العافية والخُمولَ، فإنِّي رأيتُ الشَرَّ إِلى ذي النَّبَاهَةِ سريعا، فقال: لَيْتَني سَمعتُ هذه الكلمةَ قبلَ الخلافة.

[**قال**] اليزيديُّ:

وَمَا العيشُ إِلاَّ في الخمــولِ مع الغِنَــي

وافيـــــة تَغْـــــدو بهــا وتـــروحُ

قيل: الغُلوُّ في العلوِّ مُؤَد ٍ إِلَى أُوْضَعِ الضعة

قيل لابن المقفَّع: ألا تَطْلبُ الأُمورَ العِظامَ، فقال: إِنَّ المعالى مشوبة بالمكارِهِ، فاقتصرتُ على الخمول ضنًا بالعافية.

ومثلُهُ قول العتَّابِيِّ :

دَعِيني تَجيني مَنِيَّتي مُطمئنَّةً ولم أتحشَّمْ هولَ تلك المواردِ فإِنَّ جسيماتِ الأمورِ مَنُوطةٌ بمُستودعاتٍ في بُطُون الأساور

[٣٦/ درر الحكم/ صحابة]

قيل لحكيم: ما الشيءُ الذي لا يَسْتَغْنى الإِنسانُ عنه في كلِّ حالٍ؟ فقال: التَّوفيق (٢٤٠).

[أنشد] شاعر:

ولو أَنَّنِي أُعطيتُ من دهرى المُنى لقلتُ لأيام مضيَّن ألا ارجعى [قال]الحُبْزارَزِيُّ:

أستودعُ الله أحبابًا فجعتُ بهم بانوا ولم يَقْضِ زيدٌ منهمُ وَطَرًا [قال] العباسُ بن الأحنف:

لوكُنْتِ عاتبةً لسكَّن عَبْرتى لكن مَلَلْتِ فلم تَكُنْ لى حيلةً لكن مَلَلْتِ فلم تَكُنْ لى حيلةً [وقال]علىُّ بن جَبَلَة:

نَرَفْتَ دَمعى وأزْمعتَ الفراق غدا واسوأتى من عُيون العاشِقين غداً [وقال] الحسن بن وهب:

إِبْكِ فِما أكثر نفع البُكا فَهْ وَ إِذَا أَنت تَأَمَّلْتَ لَهُ

وما كُلُّ من يُعْطى المنى بمسدَّد وقلتُ لايام أتَيْنَ ألا ابعدى

بانوا وما زَوَّدونی غیر تَعْذیب ولا تقضَّتْ حاجةٌ فی نفسِ یَعْقُوبِ

أملى رضاك فزرت غير مراقب صدر العاتب!

فكيف أَبْكي وَدَمْعُ العَيْنِ مَذْروف إِذا رحلتَ ودمعُ العينِ مكفوف

والحبُّ إِشْفَاقٌ وتَعْلَيلُ حَرَنٌ على الخدَّين محلولُ

(٢٤) نثر الدر: ٤ / ١٧٧

كتب «عبدُ الله بن العباس »إلى «أحمد بن يوسف »: جُعِلْتُ فداك، لا أَدْرِى كيف أَصْنعُ، أَغِيبُ فأشتاقُ، ثم نلتقى فلا نَشْتَفى، يجدد لى اللقاء الذي يطلب الشفاء حرقة مثل لوعة الفُرْقَةِ.

[وقال] كشاجم:

وليلُكَ شَطْرُ عُمْرِكَ فاغتنمه ولا تذهب بنصف العُمْرِ نَوما

قال رسول الله ـ صلوات الله عليه وسلامه ـ : «من آتاه اللهجَدَّا أعارَهُ عقلاً ، وإذا سلب جَدَّهُ استرجع عقله » (٧٤) .

وقال ـ صلوات الله وسلامُه عليه ـ:«اعصِ هَواكَ والنّساءَ وافعل ما شئّت» . (٤٨)

وقال عليه أفضلُ الصلاة والسلام . : « ثلاثٌ مهلكاتٌ : شُحٌ مطاعٌ ، وقال عليه أوضلُ المرء بنفسه » (٤٩) .

بعث مَلِكٌ إِلى عابد إِ: مَالَكَ لا تخذُمُني وَأَنْتَ عبدي؟

فأجابه: لواعتبرت لعلمتَ أنَّكَ عبدُ عَبْدى، لأنَّك تَتَبع الهوى فأنت عبدُهُ، وأنا أملكُهُ فهو عبدى.

⁽٧٤) حديثٌ موضوعٌ. ولا يصح في العقل حديث، قاله أبو حاتم، وابن حبان، والعقيلي. وقال ابن القيم(ص/٢٥))في المنار: أحاديث العقل كلها كذب [الدار].

⁽٤٨) لم أقف عليه[الدار].

^(9 ؟) حديث حسن . أخرجه البزار (٨٠) ، وأبو نعيم (٣٤٣ / ٢) في الحلية ، والدولابي (١ / ١٥١) الكني ، وابن عبد البر (١ / ١٤٣) في جامع بيان العلم ، والبيهقي (٧٣١) في شعب الإيمان من حديث أنس ، وأخرجه البزار (٨٢) ، وأبو نعيم (٣ / ٢١٩) من حديث ابن عباس ، ومن حديث ابن أبى أوفى أخرجه البزار (٨٣) ، ومن حديث ابن عمر ، أخرجه الطبراني في « الأوسط » ، وهو حسن بمجموع تلك الطرق [الدار]

قال رسول الله عَلَيْكَ : «من أراد الله به خيرًا فقَّههُ في الدِّينِ وعرَّفَهُ معايب نَفْسه (° °) .

قال على ـ رضى الله عنه ـ ما هلك امرؤٌ عرف قَدْرَهُ.

قال رجل لمُسْعَرٍ : أَتُحبُ أَن تُهدى إِليك عيوبك، قال: أمَّا من ناصح فنعم، وأمَّا من شامت فلا.

قيل: من أَعْجَبِ الأشياءِ: جاهلٌ يَسْلَمُ بالتَّهوُّرِ، وعالم يَهلِكُ بالتَّوقيِّ. مرَّ الشعبيُّ بإبلِ قد فشا فيها الجَرَبُ فقال لصاحبها:

أما تُداوى إِبلَكَ، فقال: إِن لنا عَجُوزاً نَتَّكِلُ على دُعائها، فقال: لا بأس أن تجعلَ مْع دُعائها شيئًا من القطران(٥٠).

[وقال] شاعرُ في المعنى:

لا يَغُرُّنَّكَ في محج لسه طولُ سُكُوتِ ومسابيع أُدي رَتْ في يديه بخفوتِ ومسابيع أُدي حُسْنَ تأليف بحوتِ وسُل عُسْنَ تأليف بحوتِ الله عليه المنكوتِ إِنَّه طلب بإخرا ج قعيداتِ البُيروتِ ويقودُ الجمل الصع بنسج العنكبوتِ

قال سهل بن هارون: ثلاثة يعُودُونَ إلى حال المجانين، السكران والغَيْران والغَيْران ، وقال بعض أصحابه: فما تقول في المُنْعِظِ؟ (٢٥) ، فقال:

^(. 0) صبح مختصراً على أوله, أما كاملاً فلم نقف عليه.[الدار]

⁽ ١ ٥) القطران : مادَّة سوداءُ سائلة لزجة، ويقال : قطر البعير : إذا طلاه بالقطران.

⁽ ٢٥) المنعظ: الشبق.

وما شــــرُّ الثلاثة أُمَّ عمر [وقال] ابن الرّومي:

لها حر تستعير وقدته يزداد ضيقا على المراس كما

من قلب صبٍّ وصدر ذي حنق تزداد ضيقا أنشوطة الوهق

بصاحبك الّذي لا تَصْحَبِينا(٥٢).

خطب «سويدُ بن مَنْجوف »خطبةً طويلة لصلح رَامَهُ، فقال له رجل: أَنْتَ منذُ الله منذُ الله على المقالُ ؟ فقال: بلى، فحمد الله وأثنى عليه ثم قال: أمَّا بَعْدُ ؛ فإن الصلح بقاءُ الآجال، وَحَرَمُ الأموال والسلام فلمّا سمع القوم تعانقوا وتواهبوا الدِّيَّاتِ.

كتب « نَصْرُ بن سيّارٍ » في أمر « أبي مُسلمٍ »صاحب الدُّولة:

أرى خللَ الرَّماد وَمِيْضَ نارٍ ويوشِك أن يكون لها ضرامُ فإِنَّ النار بالعودين تُزْكى وإِن الحَارِبُ أولُها كلامُ أقول من التعجب ليت شعرى أأيقاظُ أُميَّةً أم نيامً فإن يك قومُنا أمسوا نيامًا فقل هُبُّوا فقد آن القيام

قصد الإسكندرُ موضعًا فحاربَتْهُ النساءُ فكفَّ عَنْهُنَّ، فقيل له في ذلك، فقال: هذا جيشُ إِنْ غلبناه فما لنا فيه فَخْرٌ وإِن غلبنا فذلك فَضيحة آخر الدَّهْر.

قال على رضى الله عنه يوم الجمل:إن الموت طالبٌ حثيثٌ لا يُعْجِزِه المقيمُ، ولا يفلتُهُ الهارب، إِنْ لم تُقْتَلُوا تموتوا، وإِنَّ أشرف الموت القَتْلُ.

قال « المتوكِّلُ » لأبي العيناء : إِنِّي لأ فرَقُ من لسانِكَ.

[٤٠] درر الحكم/ صحابة]

⁽ ۵۳) البیت لعمرو بن معدی کرب الزبیدی فی دیوانه: ۱۱ جمع مطاع الطرابیشی مطبوعات مجمع اللغة العربیةبدمشق ۵۰ ۱ ۵ هـ ، ۱۹۸۵م.

فقال: ياأمير المؤمنين، ذو فروقة وإحجام، واللئيم ذو وقاحة وإقدام. قيل لرجل: لِمَ لا تَغْزو؟فقال: إِنِّى أكرهُ الموتَ على فراش، فكيف أَرْكُضُ إليه برجلى!

قيل: رأس العجز أن تُقيم، وأن تَخيم فلا تَرِيم (١٥)، فمن طلب جَلَب، ومن تنقل تَبَقَّل (*)، ومن جَالَ نال، ومن سَارَ مار، ومن سعى رعى، ومن لَزِمَ المنام رأى الأحلام.

[قال] أبو العتاهية:

المرءُ يَغْلَظُ في تصرُّفِ حالِهِ فلربَّما اختارَ العَنَاءَ على الدَّعــه كُلُّ حاول حيلةً يرجُو بها دفعَ المضرَّة واجتلاب المَنْفَعه (٥٠)

قال رسول الله ـ عَلَيْكَ ـ : «يُنادِي منادٍ كلَّ ليلةٍ : اللهمَّ اجعل لمنفقٍ خَلَفا، ولممسك تَلَفا » (٢٥٠) .

لما استوزر «على بن عيسى » ورأى اجتماع الناس عليه تمثل بقول أبى العتاهية:

مَا النَّاسُ إِلا مَعَ الدُّنْيَا وطالبها فكيفما انْقَلَبَتْ يَوْمًا به انقلبوا يُعظِّمون أَخَا الدُّنيا فإِن وَتَبَتْ عليه يَوْمًا بما لا يَشْتَهى وَتَبُوا(٢٥)

قيل: ما من خصلة تكون للغني مَدْحًا إِلاَّ وتكون للفقير ذمًا، فإذا كان

[٤١] درر الحكم/ صحابة]

^{(\$} ٥) وأن تخيم فلا تريم :أي وأن تقيم فلا تبرح.

^(*) تبقل: خرج لطلب البقل[الدار]

⁽٥٥) شرح ديوان أبي العتاهية: ١٣٩ دار الكتب العلمية بلا تاريخ.

⁽٥٦) حديث صحيح. أخرجه البخارى (١٤٤٢) بنحوه، ومسلم (٧/٩٥ نووى)، وأحمد (٢٥) حديث صحيح. أخرجه البخارى (٢٣٣٢) في الحلية.[الدار]

⁽ ٥٧)شرح ديوان أبي العتاهية: ١٧-١٨

حليماً قيل: ذليل، وإِن كان شُجاعًا قيل: أهوج، وإِن كان لَسِنًا قيل مهْذارُ (٥٠).

[قال]عروةُ بنُ الوَرْدِ:

ذَريني للغني أَسْعي فإِنّي وَأيتُ النّاسَ شرُّهُمُ الفَقِيرُ

كان الحسنُ إِذا رأى المساكين قال: هؤلاء مّناديلُ الخَطايا.

قال «عمروبن العاص»: لأَنْ يسقُطَ ألفٌ من العِلْيَةِ، خير من أَنْ يَرْتَفِعَ واحدُ من السِّفلَة.

أُصيبَ رجلٌ من قُرَيْشٍ بمصيبةٍ فلمَّا دَخَل عليه القومُ يعزُّونه أطْرَقَ ساعةً ثُمَّ رفَعَ رأْسَهُ وأَنْشَدَ:

وما أنا بالمخصوصِ من بَيْنِ من رأى ولكن أتتنى نَوبَتي في النَّوائِبِ

ثم أقبلَ على القَوْمِ وقال:ما منكم أحدُ إلا رأيتُنِي أُعزِّيه، وما أنا إلا مثلكُمُ.

قال رسول الله ـ صلوات الله عليه وسلامه ـ : «مَنْ أَصَابَتْهُ مَصِيبَةٌ فَلَيَذْكُرْ مَصِيبَةً فَلَيَذْكُرْ مَصِيبَتَهُ بِي » (٥٩) .

وُجد على قَبْر مكتوب":

تَعزُّ فكم لك من أسْــوة

بموتِ النَّبيِّ وقَتْلِ الوَصــــيِّ

تُبرِّدُ عَنْكَ غَليلَ الحَــــزَنْ وَ وَنَبْحِ الحُسَيْنِ وسَمِّ الحَسَـنْ وَ وَنَبْحِ الحُسَيْنِ وسَمِّ الحَسَـنْ

لما مات إبراهيمُ ابن رسول الله عَيْقِيمُ . كُسيفَتِ الشَّمْسُ؛ فقال الناس:إن

(٥٨) المهذار : من يُكَثَّر في كلامه من الخطإ والباطل.

(٥٩) حديث ضعيفٌ. أخرجه العُقيلي (٣ / ٣٥ ٤) في الضعفاء الكبير، وابن السني (٥٨٤) في عمل اليوم عن عطاء مرسلاً.

وأخرجه ابن عدى (١٦٨/٧) في الكامل، وابن السني (٥٨٣)عن بريدة مرفوعًا بسند ضعيف. [الدار].

[٤٢] درر الحكم/ صحابة]

ذلك لمَوْته فقال رسول الله عَلَيْكَ : «إِنَّ الشَّمْسَ والقمر آيتان من آيات الله ، لا يُكْسَفَان لموت أَحَد ولا لحياتِه ، فإذا رأيتموها هكذا فافزعوا إلى الدُّعاء »(١٠٠) .

[قال]أبو فراس الحَمَدَاني :

لا بُدَّ من فقد ومن فاقد هيهات مافي النَّاسِ من خالد كن المعزِّى لا المعرِّى به إذا كان لا بُدَّ من الواحد ل

قيل لأَعْرَابي وجد البَرَدَ: إِنما تجدُ هذا البَرَدَ لكون الشَّمْسِ في العقرب، فقال: لعن الله العقرب؛ فإنها مؤذيةٌ في الأرض كانت أم في السَّماء!

روى ابن عباس . رضى الله عنهما . عن النَّبيُّ . عَلَيْكُ . أَنَّهُ قال: «عُرَامَةُ الصَّبيِّ في صغره زيادةٌ في عَقْله» (٢١) .

قال إِبليسُ ـ لعنه الله: ـ ثلاث من كن فيه أَدْرَكتُ منه جاجتي :من استكثر علمه، ونَسيَ جُرْمَهُ، وأُعْجبَ برأْيه.

قيل للإسكندر: إِنَّك تعظِّم مؤدبك أكثر من تعظيمك لأبيك، فقال: إِنَّ أبي سَبَبُ حياتي الفانية، ومؤدِّبي سببُ حياتي الباقية.

سأل الرشيدُ جُلساءَهُ: من أكرمُ النَّاسِ خَدَمًا ؟ فقالوا: أميرُ المؤمنين، فقال: لا، بل الكسائيّ! فقد رأيتُهُ يخدمه «الأمين» و «المأمون » وليّا عهد الخلافة.

قال رسول الله . عَلَيْكُ .: «ثلاثة لا ينجو منهن أحدٌ: الظَنُ ، والحَسدُ ، والطّيرةُ ، فإنْ ظننت فلا تُحقّق ، وإذا حسدت فلا تَبْغ ، وإذا تَطَيّرت

⁽٦٠) حدیث صحیح .أخرجه البخاری (۲، ۱۱۶، ۱۱۹)، ومسلم (۹۰۷)، (۹۱۱)، ومالك (۲۰) حدیث صحیح .أخرجه البخاری (۲۰) و (۱۲۲/۳)، و (۱۲۲/۱)، وأبو داود (۱۱۷۷)، والنسائی (۱۲۲/۳، ۱۲۱، ۱۲۰، ۱۲۱))، وابن ماجه (۱۲۲۱) وغیرهم [الدار].

⁽ ٦١)حديث ضعيف.أخرجه الحكيم في نوادر الأصول(ص/٢٣٨)، وأبو موسني المديني في أماليه كما في الكنز(٣٠٧٤)، والديلمي كما في الفيض(٤ /٣١٠).

وانظر:ضعيف الجامع (٣٦٩٩)[الدار].

فامض »^(۲۲) .

قال بزرجمهر لكسرى وعنده أولاده: أَيُّ أولادك أَحَبُّ إليك؟ فقال: أرغَبهم في الأدَب، وأَجْزَعُهُمْ من العار، وأنظرهم إلى الطَّبقة العُلْيا.

دخل «محمد بن عبد الملك بن صالح »على «المأمون »حين قَبَضَ ضياعَهُمْ وهو صبى المرد فقال: السلام عليك يا أمير المؤمنين، قال: مَنْ أَنْتَ؟ قال: سليل نعمتك، وابن دولتك، وغصن من أغصان دَوْحَتِك، أَتَأْذَنُ في الكلام؟ قال: نعم، فتكلّم بكلام حسن فقضى حوائِجه.

قيل: لأنوشروان: مابال الرَّجُل يحمل الحمل الثَّقيلَ فيحملُهُ، ولا يحتمل مجالَسة الثَّقيلِ؟ فقال: لأنَّ الحِمْلَ يشتركُ فيه الأَعْضَاءُ، والثقيل ينفردُ به الرُّوح. [قال] أبو فراس بن حمدان.

قيل لبعضهم:أيُّ المجالس أطيبُ؟ فقال:لولا أن الشمس تَحْرِق والمطر

سكرتُ من لَحْظِهِ لا من مُدَامِتِهِ ومال بالنَّوْمِ عن عينى تمايُلُهُ وما السُّلافُ دهتني بل سوالفُهُ ولاالشَّمولُ ازدهَتْنِي بل شمائلُهُ لوَّى بعقلي أصداغٌ لوين له وغال صبرى ما تحوى غلائلُهُ

يغرقُ، لما كان في الدُّنيا أطيب من شُرْبٍ في الفضاءِ على وجه السُّماءِ.

⁽ ٢٢) حديث حسن أخرجه الطبراني (٣٢٢٧) في الكبير من حديث حارثة بن النعمان، وفيه إسماعيل بن قيس من الضعفاء، وأخرجه البيهقي (١١٧٣) في الشعب من حديث أبي هريرة، وفيه يحيى بن السكن من الضعفاء، وأخرجه عبد الرزاق (١٩٥،٤) في مصنفه عن إسماعيل بن أمية مرسلاً وأخرجه البغوى . (٣٥٣٦) في شرح السنة عن علقمة بن أبي علقمة مرسلاً، وله طريق أخرى عن أبي هريرة أخرجها ابن أبي الدنيا في « ذم الحسد » كما في المغنى (٣ / ١٨٣) للعراقي، وعند ابن أبي الدنيا في الكتاب السابق، مرسل عبد الرحمن بن معاوية . وبمجموع تلك الطرق لاينزل الحديث عن درجة الحسن . . والله أعلم . [الدار].

قال رسول الله عَلَيْكَ : « لا يُقيمنَ رجلٌ رجلً من مجلسه ثم يجلس فيه ، ولكن تفسُّحوا وتوسُّعوا »(٦٣).

قال الأَحْنَفُ: ما جَلَسْتُ مجلسًا خفْتُ أَنْ أُقَامَ منه لغيري.

قال الشعبيُّ: لأَنْ أُدعى من بعيد أحَبُّ إلى من أن أقصى من قريب.

قال «أرسطاطاليس »للإسكندر: احفظ ما أقول لك: إذا كنت في مجلس الشُرْبِ فليكن مذكراتك الغَزَلُ، فإنهم يَأْنَسُون إلى ذلك، وإن جلست إلى خاصتُك فاذكر الحكمة فإنهم لها أفهم، وإذا خلوت للنوم فاذكر العقّة فإنها تمنعُكُ أن تضع النّطفة فيما لا معنى لله.

اعتلَّ «الفضل بن سَهْل» بخراسان ثم برأ فدخل عليه الناس يهنَّعُونَهُ بالعافية فقال: إِنَّ في العلَّة نعمًا ينبغي للعاقل أن يَعْرِفَها؛ تَمحُّصُ (*) الذَّنب، والتَّعرُّضُ للثواب، والإِيقاظُ من الغَفْلَة، والإِذكار بالنَّعَمِ في حال الصِّحَّة، والاستدعاءُ للتوبة، والحضُّ على الصَّدقَة، وفي قضاء الله . تعالى . وقدره الخيارُ.

دخل الحسنُ بن على من رضوان الله عليهما على عليل قد أَبَّلَ (١٠٠). فقال: إنَّ الله تعالى أقالك فاشكره، وذكرك فاذكره.

كتب «ابن المعتز» إلى عليل: آذن الله بشفائك، وتلقى داءك بدوائك، ومسحك بيد العافية، ووجَّه إليك وافِدَ السلامة، وجعل علَّتك ماحيةً لذنوبك، مضاعفةً لثوابك.

دخل رجل على مريض فقال لأهله: آجركم الله، فقيل: إنه لم يمت، فقال:

[٥٤/ درر الحكم/ صحابة]

⁽ ٦٣)حديث صحيح. أخرجه البخاري (٨ / ١٧٥)، ومسلم (٢١٧٧)، وأحمد (٢ / ٢٢ ، ١٢٤)، وعبد الرزاق (١٩٧٩)) في مصنفه، والدارمي (٢ / ٢٨٢) في سننه. [الدار]

^(*) تمحص الذنب: انكشف. وقيل: طهر منه[الدار].

⁽ ٦٤) أَبُّل: يقال: أبَّل الرجل، وأبَل: كثرت إبله، وأبَلَ الرجل عن امرأته: إذا امتنع من غشيانها لعذر كحزن على مصابهجيب أو فقد صديق. [الدار]

يموتُ إِن شاء الله!!

قيل: إذا كان الطبيبُ حازقًا، والعليل عاقلاً، والقيِّم فَهِمًا، فأجدر بالداء أن يزول.

لسعت عقرب رجلاً، فقال أعرابي ":عندى دواؤه، فقيل له:ماهو؟ فقال: الصياحُ حتى الصّباح.

[وقال]شاعر :

حاول جَسيمات الأمــور ولا تَقُــلْ

عن غـــاية فيها الطّـــلاب سباق عن غــاية فيها الطّــلاب سباق قال معاوية لابنه: كن مترفّعاً عن الناس، متسترًا منهم.

قال أعرابي: خرجتُ في ليلة بهيمة، فإذا أنا بجارية كأنها علمٌ فراودتها، فقالت: أما لك زاجرٌ من عقل إِن لم يكن لك ناه من دين؟!قلت: إِنه والله لا يرانا إلا الكواكب، قالت فأين مُكوكبها؟! (٢٦٠).

[أَنْشَدَ]شاعرٌ:

بِيْضٌ أَوانسُ ماهَمَمْنَ بريسبة بيْضٌ أَوانسُ ماهَمَمْنَ بريسبة بيْضٌ أَوانسُ ماهَمَمْنَ بريسبة في خرامُ في في الحَنا الإسلام في في الحَنا الإسلام

مر عبد الله بن جعفر بامرأة عليها ثياب مطيَّبَة ، وهي قاعدة على باب دارها وفي يدها مسبحة ، فقال :

[٤٦/ درر الحكم/ صحابة]

⁽٦٥) جسيمات الأمور :عظامها ومعاليها.[الدار]

⁽ ٦٦) محاضرات الأدباء: (٢ / ١٣٤)، وبلاغات النساء: (١٤١)، نثر الدُّرُّ: (٤ / ٩٦).

ماالتسبيح في يدك بمشابه لحالك، فأنشدت:

وَلله مِنِّى جانبٌ لا أُضيعُهُ وللهو مِنِّى والبَطالَةِ جانبُ قال مُزَبِّد لامرأته وقد رآها مع رجل:ويحكما هلا غلقتما الباب، أليس لو رآكما غَيْرى لافتضحتُما(٢٠) ؟!!!

قال « الرقاشيُّ »في « دعبل » :

لدعبلِ حُــرْمة بمت بها فَلَسْتُ حتى الماتِ أَنْسَاها أَدْخَلَنا دارَهُ فَأَكْرَمَنا الله الله وَدَسُّ امرأتَهُ فنلناها

فلما أنشد دعبل ذلك قال: لو قال المتخلِّفُ: فعفناها، لكان أبلغ في الهجاء، وأعف له!

وقال دعبل في الرقاشي:

إِن الرقاشيُّ مَنْ تَكَرُّمِ مِهِ بِلَغَهُ اللهُمُنْتَهِي كَرَم مِهِ يَبْلُغُ مِن برِّه ورأفَت مِهِ حَمَلانُ إِخوانِهِ على حُرَمِه قال رسول الله عَلَيْ اللهُ عَلَيْكُ عَلَيْ والعداوةُ يُتوارِثَان »(١٨٠) .

[قال] على بنُ الجهم:

بلاءٌ ليس يشبهُ لله بلاء عداوة عَيْرَ ذي حَسَبٍ ودين ينيلُك مِنْهُ عِرْضً مِصُون ويرتعُ منك في عِرْضٍ مِصُون

سُئِل بَعْضُهم عن بني العَمِّ فقال: هم أعداؤك.

قال ابن المقفَّع: الحسدُ والحرصُ دعامتا الذُّنوب؛ فالحرص أخرج آدمَ من الجنَّة، والحسدُ نقل إبليس عن جوار الله.

[٧٤/ درر الحكم/ صحابة]

⁽ ٦٧) البصائر والذخائر(١٨٥)، نثر الدر: (٤ /٢٣٥).

⁽ ٦٨)حديثٌ ضعيفٌ. أخرجه الطبراني (١٧ / ١٨٩ ، ١٩٠) في الكبير، والحاكم (٤ / ١٧٦) وصححه، فتعقبه الذهبي بقوله :المليكي واه، وفي الخبر انقطاع.[الدار]

قيل: لاتُّعاد أحداً؛ فإنك لن تعدَّمَ مَكْرَ حليم، أو مفاجأة لئيم.

قيل: لايجب للعاقل أن يجتر العداوة لنفسه، كما أنَّه لايجب لصاحب الترياق أن يَشْرَبَ السُّمُ اتكالاً على أدويته.

روى أن سليمان بن داود . عليهما السلام . سأل الله تبارك وتعالى أن يعلّمه كلمات ينتفع بها، فأوحى إليه أنى معلّمك ست كلمات الا تغتابن عبادى، وإذا رأيت أثر نعمتى على عبد فلا تحسده أ... قال: ربّ حسبى لا أقوم بهاتين.

قال النبيُّ مصلوات الله عليه وسلامه من : «تُرْفَعُ أعمالُ العباد فتعرضُ على الله في كل جُمُعَة ؛ فَيغفرُ للمستغفرين، ويرحم للمسترحمين، ويترك أهل الحقد بغلهم »(٢٩) .

قيل: الفضل لمن نبذ الحسد، وأراح الجسد، ولزم الجَدَدَ.

قال الأحنف: إذا أردتم الحظوة عند النساء، فافحشوا في النكاح وأحسنوا الخلق.

نظر «الحسن »إلى رجل ذى زى حسن، فقيل: هو ضراط يكسب بذلك المال، فقال: ما طلب أحدُّ الدنيا بما تستحقُّه سواه.

حضر «ابنُ دوشاب» الفقيه مجلس الصاحب فبدرت منه بادرة فاشتدَّ خجله، فقال الصاحب:

قل لابن دوشابِ لا تَخْرُجْ على خَجَلِ

من ضَرْطَة أشبهت ناياً على عُــود

فإِنُّها الرِّيحُ لا تَسطِيـــعُ تَحبسُها

إِذْ أَنتَ لَسْتَ سليمـــان بن داود

(٦٩)حديث ضعيف. أخرجه ابن عدى (٦ / ٤٤٩)في الكامل، وإسناده مسلسل بالضعفاء. [الدار] [١٩٨ / صحابة]

قال «الجُنيدُ البغدادي »حضرتُ «أبا عبد الله الأُشنانَداني» وكان ضريراً فقرأ القارئ: ﴿ يَعْلَمُ خَائِنَةَ الأَعْيُنِ وما تُخْفِى الصَّدُورُ ﴾ (٧٠) فقال: سقط عنى نصْفُ العمل.

أصابَ أَعْوَرَ رمدٌ فقال: ياربِّ ليس عليَّ مَحْملٌ.

قال رسول الله عَيْنِيَة عَدْ إِنَّ الله يَسَأَلُ العبد عن جَاهِه كما يَسَأَلُهُ عَنِ مَالُهُ عَنِ مَالُه وَعُمرِه، فيقول : جعلتُ لك جاهًا ؛ فهل نصرت به مَظَلُومًا ، أوقمعتَ به ظالمًا ، أو أَعَنْتَ به مكر وبًا ؟ » (٧٧) .

[وقال]حبيبُ بن أوس الطائيُّ :

وإذا امروُّ أسدى إليكَ صنيعةً من ماله

قال رسول الله عَيَّا . : « إِنَّما أُمهلُ فرعون مع ادعائه الرَّبوبيَّة لسهولة إِذْنه وبَذْل طعامه » (٢٢) .

قال النبى ـ صلوات الله عليه وسلامه ـ: « السخى ، قريب من الله ، قريب من الله ، قريب من الله ، قريب من الناس ، قريب من الناس ، قريب من الناس ، قريب من النار » (۲۲) .

قال الحسن بن سهل رأيت جملة البُخْلِ سوءُ الظَنِّ بالله، وجملةَ السَّخاءِ حسنُ الظَنِّ بالله.

⁽٧٠)سورة غافر: الآية: ١٩.

⁽ ٧١) حديث ضعيف. تفرد به الديلمي كما في الفردوس(٤٨ ٥).[الدار]

⁽ ٧٢)لم أقف عليه .[الدار]

⁽۷۳) حديث ضعيف جداً. أخرجه الترمذي (۱۹۹۱)، وابن حبان في «روضة العقلاء» (ص/٢٤٦) والعقيلي (۱۱۷/۳) في الضعفاء الكبير، وقال: ليس لهذا الحديث أصل، وابن عدى (۱۱۷/۳) في الكامل، وانظرالكلام عليه في السلسلة الضعيفة (۱۵۶)، والمغنى (۲۲۰/۳) للعراقي، والعلل (۲۳۵۲)، (۲۳۵۲) لابن أبي حاتم. [الدار]

قالت امرأة لابنها :إذا رأيت المال مُقْبلاً فأنفق، فإنّه يُحْتَملُ، وإذا رأيته مدبرًا فأنفق فذهابه فيما تريد أجدى من ذهابه فيما لا تُريد .

[**وقال**]شاعر:

لا تَبْخَلنَّ بدُنْيــــا وَهْىَ مُقْبِلة وإِنْ تولَّتْ فأَحْرَى أَنْ تَجُـودَ بها

[وقال] « محمود الوراق » :

وقالوا ادّخر ماحُزْتَهُ وَجَمِعْتَـــهُ فقلت:سأُمضيه لنفسي ذَخيـرةً

فلَيْسَ ينقُصُها التَّبْ ذيرُ والسَّرَفُ فالشُّكْرُ منها إِذَا ما أَدْبَرَتْ خَلَفُ

لعَقِبكَ (*) إِنَّ الحَزْمَ أَدْني من الرُّشد وأجـــعلُ رَبِّي الذُّخْرَ للأهـلِ والولد

قال رسول ـ الله عَلِي عَالَي الله عَلِي عَالِي عَالِي الله عَلَيْ مِ الله عَلَيْ مِ الله عَلَيْ مِ الله عَلَي ال

قيل: إِنَّ كسرى أراد كاتبًا لأمر أَعْجَلَهُ، فلم يوجد غير غلام يَصْحَبُ الكُتَّابَ، فدعاه وقال: ما اسمك؟ فقال: مهرماه، فقال: اكتب ما أُمِلُّ عليك، فكتب قائمًا أحسن من غيره جالساً، ثم قال: اكتب في نحو هذا الكتاب من تلقاء نفسك، ففعل وضم إلى الكتاب رقعة فيها: إِن الحرفة التي وصَلَتْنِي بسنيدى لو وكلتُ فيها إلى نفسى لعجزتُ أن أبلُغَ لها، فإِن رأى أن لا يَحُطَّني إلى ماهو دونها فعل؛ فقال كسرى: لقد أحب مهرماه أن لا يدَعَ في نفسه لهفةً يتلهف عليها بعد إمكان الفُرْصَة، قد أمرنا له بما سأل.

سأل المأمون (الحسن بن سهل »عن البلاغة ؟قال: ما فهمه العامةُ ورضيَّهُ الخاصَّةُ.

سُئل جعفر بن يحيى عن أوجز كلام، فقال:قول سليمان عليه السلام في

[:٥/ درر الحكم/ صحابة]

^(*) العقب: آخر كل شيء .[الدار]

^(*) الحزم: اتقان الأمر [الدار]

⁽٧٤) حديث صحيح . أخرجه أحمد (٢/ ٢٨٩)، (٢/ ١٥٠/ ٢٤٦/ ٢٤١)، والحاكم (٢/ ٧٤٩) والحاكم (٢/ ٧٤٩) وصححه، وأقره الذهبي، وانظر الكلام عليه في السلسلة الصحيحة (٩٩٣) [الدار] .

كتابه إلى سبأ: ﴿ إِنَّهُ مِن سُلَيْمانَ وإِنَّهُ بِسْمِ الله الرَّحْمَنِ الرَّحيمِ أَلا تَعْلُوا عَلَى وَأْتُونِي مُسْلِمِينَ ﴾ (٧٠) فجمع في ثلاثة أحرف: العنوان، والكتاب، والحاجة.

أمر المأمون عمرو بن مسعدة أن يكتُبَ كتابا موجزاً في مَعْنَى به، فكتب: كتابى كتاب واثق بمن كتبت إليه، مَعْنَى بمن كتبت له، ولن يضيع بين الثّقة والعناية مُوصلُهُ.

قال رسول الله ـ عَلَيْكَ ـ : « ارحموا ثلاثةً : عزيزَ قوم ذلَّ ، وغنيَّ قوم افتقرَ ، وعالماً بين جُهَّالٍ » (٧٦) .

قيل: لما غَرقت البَصْرةُ وكان الناسُ يَسْتغيثونَ خرج الحسن ومعه قصعة وَعَصا وقال: نجا الْمِخفُّون

[**وقال**]شاعر:

خُلُقَانِ لا أَرْضَى طريقَهُما بَطَرُ الغِنِي وَمَذَلَّةُ الفَقْـــــــرِ فإذا غَنِيتَ فلا تَكُنْ بَطِــراً وإذا افتقَرْتَ فَتِه على الدَّهْـرِ

[وقال]صالحُ بن عبد القدُّوس:

الله أحمد له دائمًا فبلاؤه حَسَنٌ جميلُ الله أحمد له والله أحمد مسروراً معاً في بين أنعُمه أجولُ

(٧٥) سورة النمل: الآيتان: ٣٠، ٣١.

(٧٦) حديث ضعيف، أخرجه ابن حبان (٢ / ١١٨) من حديث أنس، وأخرجه (٣ / ٧٤) أيضاً في المجروحين من حديث ابن عباس، والخطيب (١ / ٤٣) في الفقيه والمتفقه، ولا يصح مرفوعاً ، وإنما الصحيح من كلام الفضيل بن عباض، انظر: المقاصد الحسنة (٨ ٩)، إتحاف السادة (٨ / ٥٥) . [الدار]

[٥١/ درر الحكم/ صحابة]

خِلْواً من الأحــزانِ خَفَّ الظــهر يَقْنَعُني القليلُ حُرَّاً فلا مَنٌ لمــخــ لوق على ولا سبيــلُ ونَضَيْتُ بالياسِ المُنَــي عَنِّى فطـابَ لــي المقيل (*)

قال رسول الله عَلَيْ : «إِنَّ لك شريكين، والوارثَ، فلا تَكُنْ أَخَسَّ الثلاثَة نصيبًا » (٧٧) .

استشار رجل «الشَّعبيُّ »في التزويج فقال: إِن صبرت على الباءَةِ فاتق الله ولا تتزوَّج، وإِن لم تصبر فاتق الله وتزوَّج.

قال رسول الله م عَلَيْكَ م : «خيرُ النّساءِ التي إذا أُعطيَتْ شَكَرَتْ، وإِن حُرمت صَبَرَتْ، تسرُّكَ إِذا نظرت وتطيعك إِذا أَمَرْتَ » (٧٨).

قال رسول الله ـ عَنِي . : « احتفظُوا بنطفكُمْ فالعرْقُ نزَّاعٌ » (٢٩) .

قيل: أَيُّ النِّسَاءِ أَشْهِي؟ قال: التي تَخْرُجُ من عِنْدِها كارهًا، وتَرْجِعُ إِليها والهَّا.

جاءت امرأةٌ إلى الحَسنِ وقالت: أتَفْتِي الرِّجال أن يَتَزَوَّجْنَ على النِّساء؟ فقال: نعم. فقالت: على مِثْلِي؟ وكشفت قناعها عن وَجْه ٍ كالقمر، فلما وَلَّتْ قال

تنبيه: صبح قوله عَلِيَّة : « تخيروا لنطفكم «مختصرًا، انظر: السلسلة الصحيحة (١٠٦٧) [الدار]

[٥٢/ درر الحكم/ صحابة]

^(*) المقبل: المقال ويقال طعنه في حقَّده: في صدره[الدار]

⁽۷۷) حديث ضعيف. تفرد به الديلمي (١٦١٤٧) كما في الكنز من حديث ابن عمرو رضى الله عنه .[الدار]

⁽۷۸) حدیث صحیح . أخرجه أحمد (۲ / ۲۰۱ ، ۲۳۲)، والنسائی (۲ / ۲۸) والطیالسی (۲۳۲۰)، والحاکم وصححه، وأقره الذهبی، کلهم من حدیث آبی هریرة، ولیس فیه زیادة « إذا أعطیت شکرت ، وإذا حرمت صبرت » . [الدار]

⁽ ۷۹) حديث ضعيف آخرجه ابن عدى (۷۲ / ۷) ، والديلمي (۲۲۹۱) من حديث أنس، وابن عدى (۷۹) حديث عائشة، وأبو موسى المديني في كتاب "تضييع العمر والأيام "من حديث ابن عمر كما قال العراقي في المغنى (۲۲ / ۲) ولا يصح منها شيء.

الحسنُ: ماعلى رَجُلِ مثل هذه في زاوية بَيْته ما أقبل عليه من الدُّنيا وما أدبر. قال رسول الله ـ عَيْسَة ـ : « شَوْهاءُ ولودٌ، خيرُ مِن حَسْناءَ عقيم » (٨٠).

قيل لأعرابيِّ: أى النِّساء أكرمُ؟ قال: التي في بَطْنِها غُلامٌ، وفي حجرها غُلامٌ، ولها مع الغلْمان غُلامٌ.

قال عبد الملك: من أراد النَّجابَةَ فبناتُ فارس، ومن أراد الباءة فبنات بَرْبَرْ، ومن أراد الحدمة فبنات الرُّوم.

[قال] «أبو سعيد الرستميُّ »:

وإن وكَلَتْ بي هجرها وَبِعادَها وأرسكنْ من تلك القُرُونِ جِعادَها ولم تَتَلَفَّحْ بالعَشيِّ بجادَها ولم أتشوَّف جُملها وسُعَادها ووَحْشُ قفار لا أريدُ اصطيادَها

فَدَتْ غازلات الشعر أبكارَ فارسٍ إِذَا نَصَّت السمان فَوْقَ رؤسها من اللائي لم تزجُر مبيداً وهجمةً ولمَّ اتَّبعْ سُحْرَ العِرابِ وأُدِمَهـا غواني فَياف لِلا أُريدُ وصالَــها

قال خالد بن صفوان: «إِنَّما الدُّنيا متاعٌ، وأفضل متاعها زوجة صالحة ه(١٨).

قال رسولُ الله عَلَيْ . : « طلبُ العلم فريضةٌ على كُلِّ مسلم إ (١٨٠) .

⁽ ٨٠) حديث ضعيف . اخرجه الطبراني (١٩ / ١٦ ؟)في الكبير برقم (١٠٠٤)وقال الهيثمي في المجمع (٨٠) حديث ضعيف . اخرجه الطبراني (٢ / ٢٧) : لايصح . [الدار]

^(*) البجاد: كساء مخطط [الدار]

⁽ ٨١) صح موفوعا أخرجه مسلم (١٤٦٧)، وغيره [الدار].

⁽ ۸۲) حديث حسن. أخرجه ابن ماجه (۲۲۶)، والطبراني (۱۰ / ۲۶۰) في الكبير، و(۱ / ۱) في الصغير، وأبو نعيم في الحلية (۳۲۳). [الدار]

قال على ـ رضى الله عنه ـ :قيمةُ كُلِّ امرى ما يُحْسنُهْ.

قال عبد الملك بن مَرُوان: اطلبوا معيشةً لا يقدرُ سلطانٌ جائِرٌ على أَخْذِها وغَصْبها، فقيل: ما هي ؟قال: الأدب(٨٣).

قال على رضى الله عنه :عملٌ قليل في علم خِيرٌ من جهلٍ.

[قال]على بن عبد العزيز القاضى:

ولم أَبْتَذِلْ فى خدمة العِلْمِ مُهْجَتى لاخدم من لاقيتُ لكنْ لأُخْدَما ولو أَنَّ أَهْلَ العلم صَانُوه صَانهُ مُ ولو عظَّمُوهُ فى النّفوسوسِ لعُظّما ولكن أهانُوه؛ فهانوا، ودنَّسُوا مُحَيَّاهُ بالاطماع حَتَّى تَجَهَّما

قال رسول الله عَيْك : « ما مَنحَ والد ولدا أَفْضل من أَدَب حَسن ٍ « ١٨٠).

قيل: بادروا بتأُديب الأطفال قَبْلَ الاشْتِغالِ وتفرُّق البَالِ.

نظر رجلٌ إِلى فيلسوفٍ يؤدِّبُ شَيْخًا، فقال له:ماتصنعُ؟قال:أَغْسِلُ حبشيًّا لعلَّهُ يَبْيَضُّ!.

قال سُقراط: ما أَثْبَتَتْهُ الأقلامُ، لم تَطْمَعْ في درْسِه (*) الأَيَّامُ.

قيل: العلوم ثلاثة: علم الدِّينِ لمعادكمْ، وعِلْمُ الطِّبِّ لأَبْدَانِكُمْ، وعلم الهَنْدَسَة لمعاشكُمْ.

قال الجاحظُ: لا يزالُ المرءُ في فُسْحَةٍ مِن عَقْلِهِ ما لم يَقُلُ شعراً، أو يُصنّفُ كتابًا.

⁽ ۸۳) نثر الدر: (۳ / ۵۰).

⁽۸٤) حديث ضعيف. أخرجه الترمذي (۱۹۵۲)، وأحمد (٤/٧٧)، والحاكم (٤/٣٦٣)، والبيهقي (٨٤/٣) في سننه الكبري، وابن عدى(٥/٨٦)، وانظر الكلام عليه في السلسلة الضعيفة (١١٢١).[الدار]

^(*)درس الشيء درساً: غيره أو محا أثره. [الدار].

قال رسول الله ـ صلوات الله وسلامه عليه ـ : « مَنْ أعان ظالمًا سلَّطَهُ الله عليه » (٩٠٠) .

وصف اليُوسفيُ غلاماً، فقال: يفهم المراد باللَّحظ كما يفهمهُ باللَّفظ، ويُعَايِنُ في النَّاظِرِ ما يَجْرى في الخَاطِر، يرى النُّصْح قَرْضاً يجبُ أداؤه، والإحسانَ دَيْنًا يَلزمُ قضاؤُهُ، إِذا استفْرَغَ في الخدمة جهده خُيِّلَ إليه أنه بَذَلَ عَفْوَهُ، أَثْبَتُ من الجدار إذا استُمهل، وأسرعُ من البَرْق إذا استُعْجل.

قال رجلٌ للأحنفُ: إِن قلت واحدة لتسمعن عشرًا، فقال الأحنفُ: لئن قُلْتَ عشرًا لم تسمعْ واحدةً.

قال معاوية : إِنِّي لأسْتَحيى أَنْ أَظُلُّمَ من لا يجدُ عليَّ ناصرًا إِلا الله.

قال رسول الله علوات الله عليه وسلامه : «من ظَلَمَ في شبرٍ من أرض طوَّقَهُ إلى سبع أرضين يَوْمَ القيامة » (٢٨) .

قال المُنتَصِرُ: والله ماعزَّ ذُو باطلٍ ولوطلَعَ القمرُ من بين عَيْنَيْهِ، ولا ذلَّ ذو حقٍّ ولو أصْفَقَ العالمُ عَلَيْهِ.

قيل للإسكندر: أَيُّ شيءٍ أُسَرُّ لك؟ قال: مكافأةُ من أحسن إِليَّ بأكثر من إحسانه، وعفوى عمن أساءَ بعد قُدْرَتِي عليه.

قال الفضل بن مروان لرجل عاتَبَهُ:بلغني أنك تَبغضُني، فلم ينكر الرجل عليه ذلك وقال له:أنْتَ كما قال الشاعر:

⁽٥٥) حديث موضوع. أخرجه ابن عساكرفي «تاريخه»، وانظر: المقاصد الحسنة (١٠٦٣)، والسلسلة الضعيفة (١٩٣٧). [الدار]

⁽۸٦) حدیث صحیح. آخرجه البخاری (۲٤٥٣)، (۲۱۹۰)، ومسلم (۱۲۱۲)، واحمد (۸۲) در (۸۲)، (۲۱۹۰)، والنسائی (۱۲۷۱)، (۲۸۷/۱)، وابن ماجه (۲۵۸۰)[الدار].

فَإِنَّكَ كَالدُّنيا نهابُ صُرُوفَها (*) ونوسِعُها ذمًّا ونحنُ عبيدُها [قال] ابن أبي عُيَيْنَةَ:

إذا نحن أُبْنا ســــالمين بأنفُس كرام رَجَتْ أمرًا فَخَابَ رَجاؤُها فَأَنفُسَنا خيرُ الغنيمـــةِ إِنَّها تؤوب وفيهاماؤُها وَحَيــاؤُها

قال ابن عباس . رضى الله عَنْهُما .: لو قَنَعَ النَّاسُ بأرزَاقِهمْ قُنُوعَهُمْ بأوطانهم ما شكا عبدٌ رزقَهُ.

قيل: ثلاثةُ يخبّلْنَ العَقْلَ: الخصومةُ الدَّائِمَةِ، والدَّيْنُ الفَادِحُ، والمرأةُ السّليطةُ.

قال حكيم: مَنْ ذا الذى بَلغَ جسيمًا فلم يَبْطَرْ ؟ واتبع الهوى فلم يَعْطَبُ ؟ وجاوَرَ النساء فلم يُفْتَتن ؟ وطلب إلى اللئام فلم يَهُن ؟ وواصل الأشْرَار فلم يَنْدَمْ ؟ وصَحِبَ السُّلطانَ فدامَتْ سلامتُهُ ؟ !!

قال رسول الله . عَلَيْكَ . : «منهومان لا يشبعان:طالب علم، وطالب دُنْيَا » (۱۸).

قيل: ثلاثةٌ تَضُرُّ بارْبابها: الإِفراطُ في الأكل اتكالاً على الصِّحَّة، والتَّفْريطُ في العمل اتَّكالاً على القُدْرة، وتكلُّفُ ما لا يطاقُ اتكالاً على القوة.

قيل: عشرة يقبحُ في عشرة: ضيق الذّرع في الملوك، والغدر في الأشراف، والكَذب في الأشرار، والحرصُ في والكَذب في القُضَاة، والحديعة في العُلَماء، والغضب في الأبْرَار، والحرصُ في الأَغْنِياء، والسَّفَة في الشُّيُوخ، والمرضُ في الأطبَّاء، والتَّهزِّي في الفُقَراء،

[٥٦/ درر الحكم/ صحابة]

^(*) صرف الدهر: نوائبه ومحنه، جمعها صروف[الدار]

⁽ ۸۷) حديث صحيح. أخرجه ابن أبي خيثمة (۱٤١) في العلم، والطبراني (۱۰۳۸۸) في الكبير والحاكم (۸۷) وصححه، وأقره الذهبي، وغيرهم. [الدار]

والفخرُ في القُرَّاء.

قيل: أَربعٌ القليلُ منها كثير: الوَجَعُ، والنَّارُ، والدَّين، والعَدَاوَةُ.

روى أن مجوسيًّا دخل على رسول الله عَيَّكَ و فأخرج رسول الله عَيَكَ و فاخرج رسول الله عَيَكَ و سادة حَشْوُها ليف من تحته وَطَرحها له، وأقبَلَ عليه يحدِّ ثُهُ، فلمَّا نهض قال له «عمر»: إِنَّهُ مجوسى فقال عَيْكَ .: «قد علمت، ولكنَّ جبريل يأمُرُني أنْ أكرم كَريمَ قوم إذا أتانى، وهذا كريمُ قومه وسيِّدُهُمْ » (٨٨).

قال الشَّعبيُّ: ركب زيدُ بن ثابت فدنا منهُ عبد الله بن العباس ليأخُذَ بركابه ؟ فَقَالَ: ما تَفْعَلُ يا ابن عمِّ رسول الله؟

فقال: هكذا أُمرنا أن نَفْعَلَ بعلمائنا، فقال زيدٌ: أرنى يَدَكَ، فقبَّلها وقال: هكذا أُمرْنا أن نَفْعَلَ بأهل بيت نَبيَّنا.

قال زيادٌ لابنه:إِيَّاكَ وصدرَ المجالس؛ فإِنَّه مجلس قُلعَةٍ.

قيل: كان رسول الله - عَيَلِيّه - من أَفْكَه الناس. قالت عجوزٌ من الأنصار للنَّبيِّ - عَيَلِيّه - ادع لى بالجنَّة ، فقال: ﴿إِن الجَنَّة لا يدخُلُها العُجز » (١٩٠) فبكت المرأة فضحك - عَيَلِيّه - وقال: أما سمعت قول الله تعالى: ﴿ إِنَّا أَنْشَأْنَاهُنَّ اللهُ الْشَاعَ * فَجَعَلْنَاهُنَ أَبْكَاراً عُرُبًا أَثْرَابًا ﴾ » (٩٠) .

ولكن في الباب مرفوعًا: «إذا أتاكم كريم قوم فأكرموه «حسنه الألباني وغيره، انظر الصحيحة (١٢٠٥).[الدار]

⁽ ۸۹) حديث ضعيف أخرجه الترمذي (۲٤٠) في الشمائل، والطبري (۱۸۰ / ۱۸۰) في تفسيره، وعبد بن حميد، وابن المنذر، والبيهقي كما في الدر المنثور (٢ / ١٥٨) عن الحسن مرسلاً، وفي الباب عن عائشة مرفوعا، ولا يصبح، كما في المجمع (١١ / ١٩) [الدار]

⁽ ٩٠) سورة الواقعة: الآية: ٣٥ ـ٣٧.

والبغىُ. ثم تلا قول الله تعالى: ﴿ وَلاَ يَحِيقُ الْمَكْرُ السَّيِّئَ إِلاَّ بِأَهْلهِ ﴾ (٩١)، ﴿ فَمَنْ نَكَتُ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ ﴾ (٩١)، ﴿ ثُمَّ بُغِيَ عَلَيْهُ لَيَنصُرَنَهُ الله ﴾ (٩١). الله ﴾ (٩١).

قيل لبعضِ الفلاسفَةِ: من الذي لا عيب فيه؟ قال: الَّذي لا يموتُ. قال رسول الله عَيْكَ : «سافروا تَصحُوا» (٩٤).

كان بِشْرُ الحافى ـ رحمةُ الله عليه ـ يقول لأصحابه: سيحُوا في الأرْضِ، فإِنَّ الماء إِذَا ساح طابَ، وإذا وَقَفَ تَغَيَّر.

دخل ﴿ أَبُو السائب ﴾ على المتَّقى وقد بنى دَارَهُ ، فقال : كَيْفَ تَرىَ ؟ قال : ﴿ تَبَارُكَ الَّذَى إِنْ شَاءَجَعَلَ لَكَ خَيْراً مِنْ ذَلِكَ جَنَّاتٍ تَجْرِى مِنْ تَحْتِهَا الأَنْهارُ وَيَجْعَلَ لَك قُصُورا ﴾ (٩٥)

نظر «الحسن» إلى قصور المهالبة فقال: يا عَجبًا، رَفَعُوا الطين، ووضعوا الدِّينَ، وركبوا البِرْذَوْنَ، واتخذوا البَسَاتِينَ، وتَشَبَّهُوا بالدَّهاقِين، (*) ﴿ فَذَرْهُمْ فَذَرْهُمْ فَي غَمْرَتِهمْ حَتَّى حِينٍ ﴾ (١٦٠).

[**وقال**]شاعر :

يُؤَدِّيني إلى سُبُلِ النَّجاحِ ولكنِّي مُنعتُ من البَرَاحِ أَمَا لى فى بــــلاد الله بابً بلى فى الأرض متَّسَعٌ عريضٌ

ر (٩١) سورة فاطر: الآية: ﴿ (٩٢) سورة الفتح: الآية: ١٠ ﴿ (٩٣) سورة الحج: الآية: ٦٠

قر ۹۶) حديث ضعيف. أخرجه أحمد (۲/ ۲۸۰)، والطبراني في الأوسط الكما في انجمع (٥/ ٣٢٤)، والطبراني والجبيه في والبيه في الجمع (١/ ٣٨٧) في سننه الكبرى، والخطيب (١٠ / ٣٨٧) في تاريخه ، وانظر الكلام عليه في العلل (٢٤٣٠) لابن أبي حاتم، والسلسلة الضعيفة (٢٥٤). [الدار]

⁽ ٩٥) سورة: الفرقان الآية: ١٠.

^(*) الدهاقين: جمع الدهقان وهو رئيس القرية أو الأقليم .[الدار]

⁽ ٩٦) سورة المؤمنون الآية: ٤ ٥ .

وما يُغْني العُقَابِ عيانَ صَيْد ۗ إِذَا كَانَ العُقَابُ بِلا جَنَاحِ

قال «أبو نواس »: دخلت دار السلطان بمدينة السلام، فرأيت «أبا دُلَفٍ الكَرِجيُّ »متعلّقاً ببعض ستائر الخاصَّة وهو يبكي ويقول:

طَلَبُ المعاشِ مفرِّقٌ بين الأحبَّةِ والوَطَن ومُصَيِّرٌ جَلَدَ الرِّجا لِي الضَّراعَة والوَهَنْ

فقلت:أيّها الأمير لو عدلت إلى حجرى لأنشدتك بيتين يُسلِّيانِكَ، فجاء معى فلما جُلَسَ وأكلَ وشَربَ قال:هات ما عندَكَ، فأنشدتُهُ:

إِذَا كُنْتَ فَى أَرْضٍ عزيزاً وإِن نَأَتْ فَلَا تُكْثِرَنْ مِنهَا تِرَاعاً (*) إِلَى الوطَنْ وما هَى إِلاَّ بَلْدةٌ مشلل بَلْدَةً وخلير الله الرَّمَنْ فَسُرِّى عنه، وَخَفَّ ما كَان بقلبه، وحياني مالا جَمَّا.

قال رسولُ الله ـ عَيَالَتُه ـ : « مما بقى من كلام الأنبياء ، إذا لم تَسْتَحِ فافعَلْ ما شئت َ» (٩٧) .

[وقال] البَبُّغَا (٩٨):

وأكثرُ من تَلْقى يَسُرُّكَ قَـــوْلُهُ ولكن قليل من يَسُرُّكَ فِعْلُهُ وَكَثَرُ مِن تَلْقى يَسُرُّكَ فِعْلُهُ وَقَدْ كان حُسْنُ الظَّنِّ بعضُ مَذَاهبي فَادَّبني هذا الزَّمـانُ وأَهْلُهُ قال معاوية: السِّفَلَةُ من ليس له فعْلٌ موصوفٌ، ولا نَسَبٌ معروفٌ.

(*) ترعًا: أي إسراعًا .[الدار]

[٩٥/ درر الحكم/ صحابة]

⁽۹۷) حدیث صحیح. أخرجه البخاری (۳٤۸۳)، (۲۱۲۰)، وأحمد (۱۲۲، ۱۲۱)، وأبوداود (۹۷) حدیث صحیح. أخرجه البخاری (۳٤۸۳)، وأبوداود (۲۷۲، ۱۲۲)، وأبوداود (۲۷۲، ۱۲۲)، وأبوداود

⁽٩٨) البَّبُغَا :عبد الواحد بن نصر بن محمد المخزومي شاعر مشهور، له ديوان شعر، اتصل بسيف الدولة، ودخل الموصل وبغداد توفي سنة ٣٩٨ هـ. الأعلام:(٤/١٧٧)

روى عن النبى . عَلَيْكُ . أَنَّهُ قال : ﴿ لا يَحلُّ لأحدٍ أَن يُقَبِّلَ يدَ رجلٍ إِلا من أَهْلِ بيتى أَوْ يد عالم ﴾ (٩٩) .

[قال] أبو القاسم بن العُلاء:

يُقَبِّلُ صيْلَ قَد خَطَّ في كل جَبْهَة ويعظ منه أَخْمُصُ وركابُ لدَى مَلِكِ قد خَطَّ في كل جَبْهَة كتابة رقً والمسلماد تُرابُ

دخل (أبو العَمَيْثلَ» على (طاهر بن الحُسين » ممتدحًا وقبَّلَ يده، فقال: ما أَخْشَنَ شارِبَكَ يا أبا العميثل، فقال: أَيُّها الأميرُ إِن شَوْكَ القُنْفُذِ لا يضرُّ ببرتُن الأَسَد، فضحك وقال: إِنَّ هذه الكلمةُ أَعْجَبُ إِلَى من كلِّ شِعْرٍ، فأعطاهُ للشِّعْرِ ألفَ درهم.

قال رسول الله عَلِي : « من قَدَرَ على ثَمَنِ دابَّةٍ فليشتريها ، فإنّها تأتيه برِزْقِها وتعينُه على رزقه »(١٠٠٠).

قال على ـ رضى الله عنه ـ : عليكم بإناث الخَيْلِ، فإن ظهورها عِزٌّ، وبطونَها كَنْزٌ.

بعث (ابن هُبَيْرَةَ) إلى (المنصُورِ) في الحرب فقال: بارِزْني، فامتنَعَ، فقال (المنصور): إنما (ابنُ هُبَيرةَ): لأشهرنَكَ بامتناعِكَ وَنُكُولِكَ عن مبارَزَتي، فقال (المنصور): إنما مَثَلِي ومثلُكَ في ذَلك مثل خَنْزيرٍ قال للأسد: قاتلني، فقال الأسد: لست بكفء لي، ومتى قاتلتُك فقتَلْتُكُ لم يَكُنْ لي بِفَخْر، فقال الخنزيرُ: لأخبرَنَ بلسبًاع بنكولِكَ عَنِي، فقال: احتمال تَعْييرك أَيْسَرُ من التَّلَطُخ بِدَمِكَ.

قال أعْرابيٌّ لرجل : اكتب تَعْويذًا لابني، فقال: ما اسمه؟ قال: فلان، قال: فما اسم أُمّه ؟ قال : ولم عَدَلْتَ عن اسم أبيه ؟قال : لأن الأُمَّ لا يُشَكُُ فيها،

⁽ ٩٩)حديثٌ موضوعٌ. أخرجه ابن الأعرابي (١٢)، (١٣)في القبل بمعناه .[الدار]

⁽١٠٠) لم أقف عليه .[الدار]

قال: اكتب فإن كان ابني عَافَاهُ الله، وإن كان ليس بابني فلا شَفَاهُ الله.

قيل للحسن بن سهل:ما بال كلام الأوائل حُجَّةً؟ قال: لأنَّهُ مرَّ علي الأسماع قَبْلَنا، فلو كان زَّللاً لما تأدَّى إلينا، وما تَنْقلُ الرواةُ إلا صحيحاً مُسْتَحْسنًا.

عُرِضَتْ جاريةٌ شاعرةٌ على «المهدى» فقال لـ «بشار» امتحنها، فقال: أحمد الله كثيرًا. فقالت: حين أَنْشأكَ ضريرًا. فقال بشار: اشتر الملعونةَ فإِنّها حاذقةٌ.

قيل:من هانت عليه نفسه فلا تَأْمَنَنَّ شَرَّهُ.

قال« أبو حكيمة »في امرأة تعرُّضُتْ لَهُ:

وضاحكة إلى من النّقاب تلاحظُنى بِطَرْف مُسْتراب كشفت قَناعها فإذا عَجُوزٌ مسوَّدة المَفَارِق بالخِضَابِ فما زالت تُجشّمُنى طويلاً وتأخذ فى أحاديث التَّصابِي فما زالت تُجشّمُنى طويلاً كريهِ المُجْتَنى قَحْط الجَنَابِ فقلت لها:حللت بشرواد كريهِ المُجْتَنى قَحْط الجَنَابِ كان لرجُل إبنة وابن أخ مشغوف بها، وهو يرجو أن يتزوَّجَها، فجاءه

خاطبُ رغبه في الصّداق؛ فقالت الجارية لأمّها: ما أحْسَنَ أبي، ربّى ابن أخيه صَغيراً ثم قَطعه كبيراً، فقالت: قد كان ذلك قَدرا مَقْدوراً فقالت الجارية: هاهنا سبب، أنا حبلي من ابن عمى، فقالت: ويحك ماتّقُولينَ؟ قالت: الحرّة لا تَكْدب على نَفْسِها، فأخبرت أباها بذلك، فزوّجها من ابن أخيه، فلمّا وقع العقد قالت: برئت من الإسلام إن رأى وَجْهِي سَنَةً ليعلم أنى متقولة فيما ادَعيْت !!

قال «الحسن» لرجُلِ استشارَهُ في تزويج ابنته: زوِّجها من تقيٍّ، إِنْ أحبَّها [71/ درر الحكم/ صحابة]

أكرمها، وإِن أَبْغضَها لم يَظْلِمْها.

قال المغيرةُ: ماخُدعْتُ كما خَدَعَنِي غلامٌ من بني الحَارث، فإِنِّي ذكرتُ له المرأة فقال: لا تَرِدَها فَإِنِي رأيت رجلاً يُقَبِّلُهَا، وذهب فتزوَّج بها، فقلت له في ذلك، فقال: رأيت أباها يقبِّلُها.

قيل: لما ظَفِرَ « قتيبةُ »بابنة « يزدجرد » تزوَّج بها وقال لِنُدَمائِهِ : إِنَّ ولدها يكون هجينًا ، فقالوا : نعم من قِبَلِ الأَبِ.

قال «معاوية »لعقيل بن أبي طالب : إِن فيكم لشَبَقًا (١٠١)

يا بني هاشم، فقال:أجل، هو منًّا في الرُّجال ومنكم في النِّساء.

إِنَّمَا الدُّنْيَا طِعَامٌ مُدَامٌ وغُلِلمٌ فإن فاتَكَ هذا فعلى الدُّنْيَا السَّلامُ

قيل لأبى مسلم صاحب الدولة: لِمَ قَدَّمْتَ الغلام على الجارية؟ فقال: لأنَّهُ في الطريق رفيقٌ، وفي الإخوان نديمٌ.

[قال] الحسنُ بنُ هانئ:

قال الوشاةُ: بَدَتْ في الخدِّ لحيتُهُ فقلتُ: لا تكثرُ وما ذاك عائبه الحُسْنُ منه على ما كُنْتُ أَعْهدُهُ والشَّعْرُ حِرْزٌ له مِّنْ يطالبه والشَّعْرُ حِرْزٌ له مِّنْ يطالبه وصار من كان يَلْحَى في محبَّته إِن سَّئلَ عَنِّي وعنْهُ قال: صاحبُهُ

لا شيء أنفع للإنسان من المعرفة بقدر ما عِنْدَهُ من الفَضْلِ وحسنِ الاجتهاد في طلب ما هو مُسْتَحق له.

(١٠١)الشبق: شدة الرغبة إلى قضاء الشهوة

[۲۲/ درر الحكم/ صحابة]

وقال نرسى: الاحتراز من كلِّ أحد أحزَمُ رأى. قال (أنوشُروان) : كلَّ حَسنٌ ولاصلاحَ لأَحَد ٍ إلا بالتثبُّت في الاختيار والاعتقاد للخيرة.

قيل: ينبغى للعاقل أَنْ لا يُرى إِلا في إِحدى اللهُ ال

تَزَوُّدٍ لمعادٍ، أومَرَمَّةٍ (*) لمعاشٍ، أو لذَّةٍ في غيرِ مَحْرَمٍ.

تم المجموع بحمد الله . تعالى . وحُسنِ توفيقه.



(*) المرمة: متاع البيت[الدار]

رقم الإيداع بدار الكتب ١ ٧٦١/ ١٩٩٥

وارالنصرللط باعد الاست لمامير ۲- شتاع نشاطی شنبرالنسا مدد الرقم البریدی – ۱۱۲۳۱

مزمنشورَاث ڰڵٳڶۣڝٞٙڴڶؾؙڸڮ۠ڵڲڵڲڵڟ

الدريج المسامري

اَعَالَا بَرِي فِيْجِي السَّيِّنِ ا

ؙڴؙڶؙۮؙٳڵۻۣؖڲۜٵڹۘڗۘڸڮؿڗؙڒڒؿٛڹۼؚڶڹۘۼؙڶؚٳؙ ڸڵڹۺ۫ڔ؞ؘۅٙالتَّخقِيقِ.وَالثَوْرِبِي